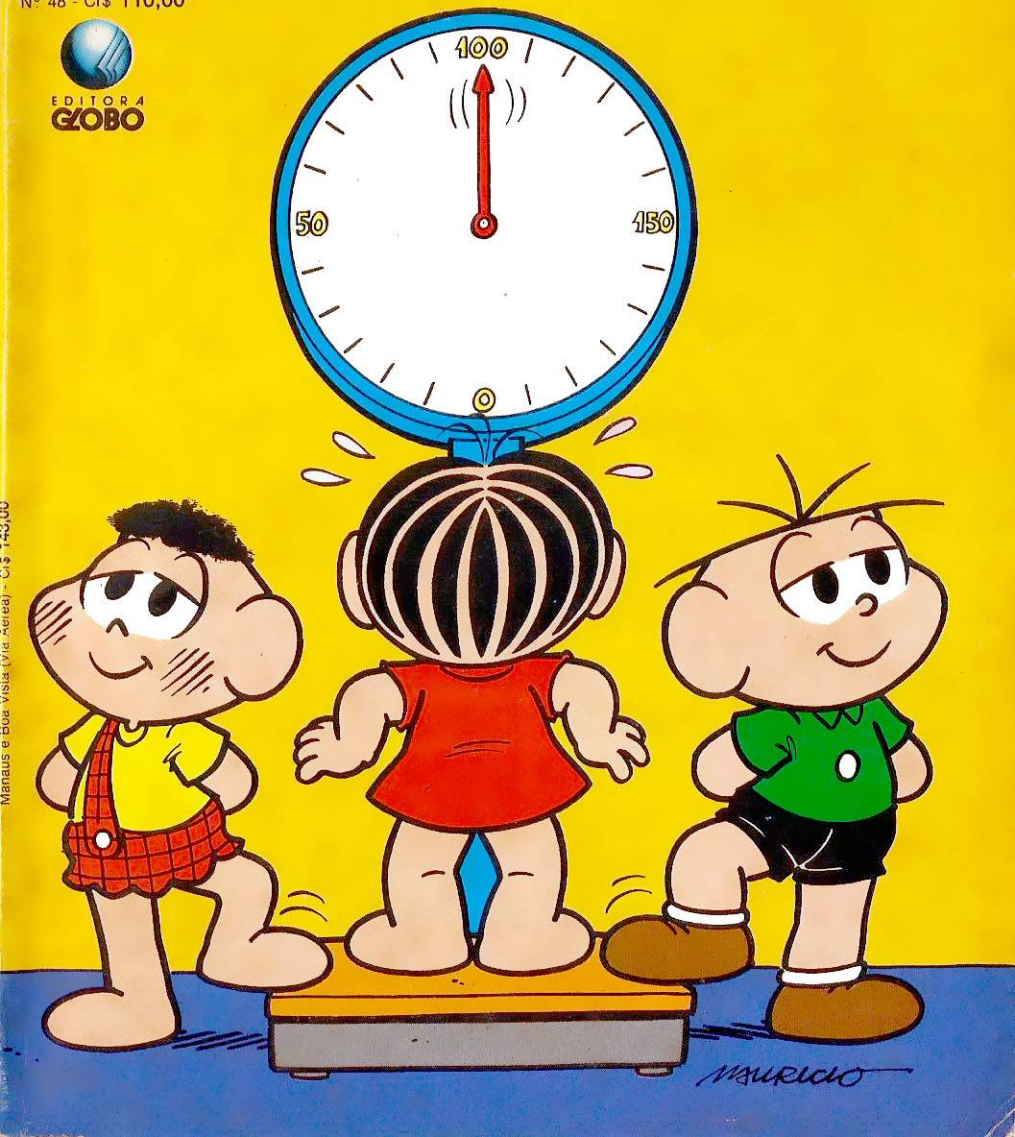
mônica

Nº 48 - Cr$ 110,00

EDITORA GLOBO



Manaus e Boa Vista (via Aérea) - Cr$ 143,00

peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça baton
peça

O chocolate da Garoto que não sai da sua boca.

mônica

A CASA DOS POMBINHOS

© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ME BATA, MÔNICA!
POR FAVOR!

NADA DISSO! VOCÊ VAI BRINCAR COMIGO!

AQUI É A COZINHA, ALI A SALA E, DO OUTRO LADO, O QUARTO!
BOM... ACHO QUE A NOSSA COZINHA PRECISA DE UMA LIMPEZA...

EU VOU TLABALHAR!
NADA DISSO! FAZ DE CONTA QUE HOJE É DOMINGO!

ENTÃO VOU DOLMIR ATÉ TALDE! TIVE UMA SEMANA CHEIA!
NADA DISSO! VOCÊ VAI ME AJUDAR NA LIMPEZA!

ALÉM DISSO, VOCÊ NÃO PODE DORMIR NO BANHEIRO!

LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
AI!

FICOU LINDA!
POSSO IR EMBOLA AGORA?

NADA DISSO! VOU PREPARAR O ALMOÇO!
ALMOÇO?

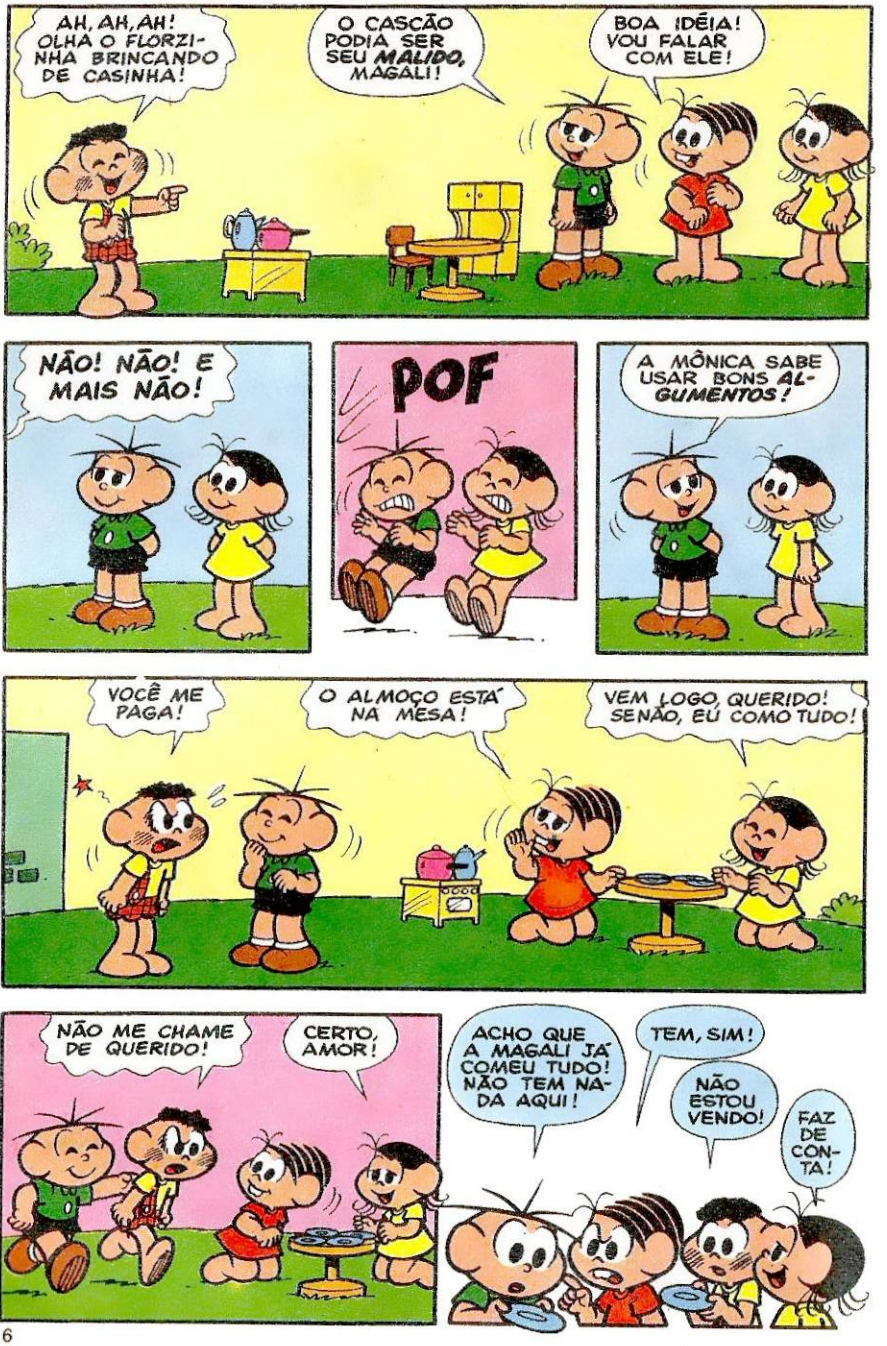
POR ACASO, OUVI A MINHA VIZINHA FALAR EM ALMOÇO?
QUERO DIZER, VIM LHE FAZER UMA VISITA!

OH! CHEGOU BEM NA HORA DO ALMOÇO!
O QUE O CEBOLINHA FAZ AQUI?

AH, ESTE É O MEU MARIDO!
VOCÊ SE CASOU? E NEM ME CONVIDOU PRO CASAMENTO!

É QUE FOI TUDO MUITO RÁPIDO! NEM TEVE FESTA!
AH, BOM!

VOCÊ TAMBÉM PRECISA SE CASAR, VIZINHA!
É... MAS COM QUEM?


AH, AH, AH! OLHA O FLORZINHA BRINCANDO DE CASINHA!
O CASCÃO PODIA SER SEU MALIDO, MAGALI!
BOA IDÉIA! VOU FALAR COM ELE!
NÃO! NÃO! E MAIS NÃO!
POF
A MÔNICA SABE USAR BONS AL-GUMENTOS!
VOCÊ ME PAGA!
O ALMOÇO ESTÁ NA MESA!
VEM LOGO, QUERIDO! SENÃO, EU COMO TUDO!
NÃO ME CHAME DE QUERIDO!
CERTO, AMOR!
ACHO QUE A MAGALI JÁ COMEU TUDO! NÃO TEM NADA AQUI!
TEM, SIM!
NÃO ESTOU VENDO!
FAZ DE CONTA!

AGORA, TIRAMOS A MESA E LAVAMOS OS PRATOS!

OLHA LÁ, CASCÃO!

HUM...

EH, EH, EH...

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO COM O NOSSO FILHO?

FILHO?!

EU NÃO SOU PAI DE UM COELHO OLELHUDO!

MAS É A SUA CARA, CEBOLINHA!

O QUE VOCÊ ESTÁ QUERENDO INSINUAR?

EU? NADA!

QUERO O DIVÓRCIO!

É MESMO?

EU ACEITO!
ALIÁS, EU NÃO GOSTO DE MULHER BAIXINHA E GOLDUCHA!

POF

TCHAU, TULMA!

AH, QUE PENA NOSSOS VIZINHOS TEREM SE DIVORCIADO, NÉ, CASCÃO?
ELES PODIAM SER FELIZES COMO NÓS, NÊ?

FELIZES? QUEM DISSE ISSO?
DO JEITO QUE VOCÊ COME, AINDA VAI ME LEVAR À FALÊNCIA!

E TEM MAIS!
QUERO O DIVÓRCIO, TAMBÉM!
ADEUS!
IH, IH, IH!

CALMA, MAGALI! OS HOMENS SÃO ASSIM MESMO!

NUNCA SABEM O QUE QUEREM DA VIDA!

MAS O QUE EU FIZ?

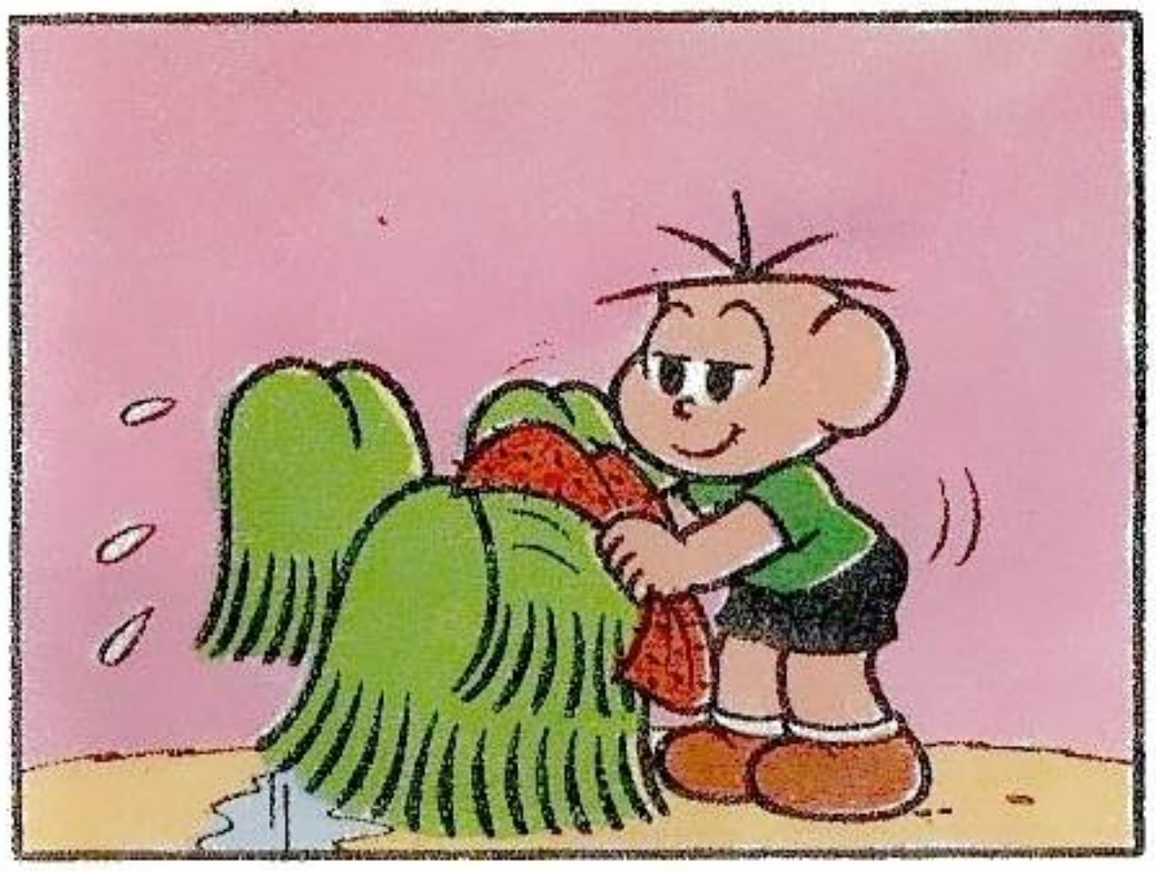
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...

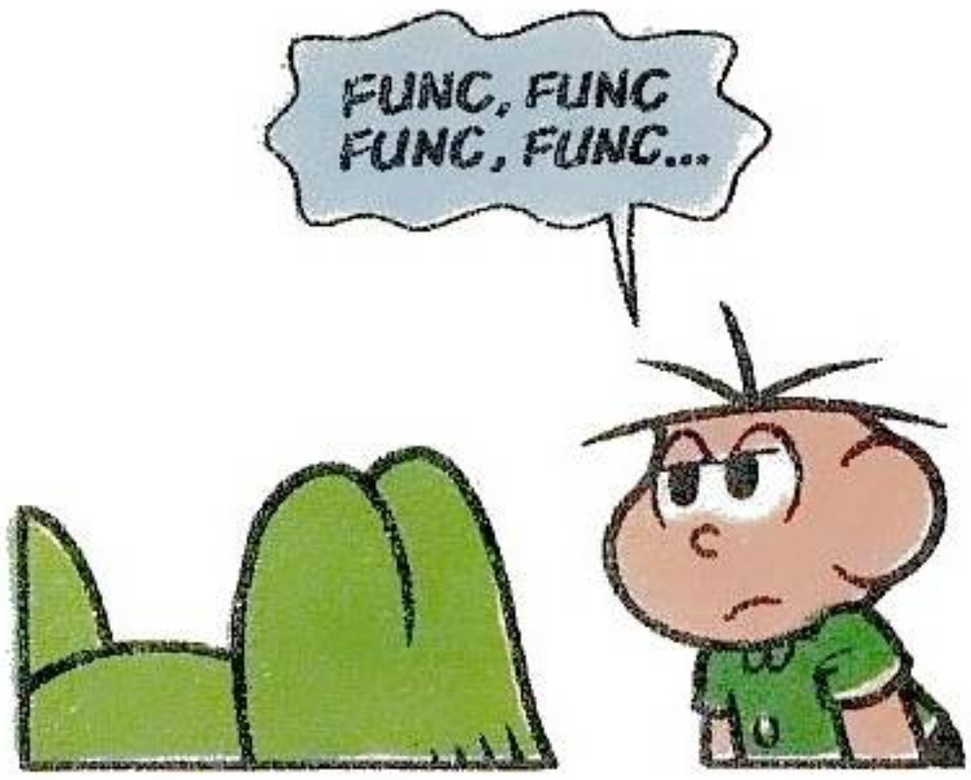
EI, PSIU!

FIM

FLOQUINHO E CHEIROSINHO

MAURICIO

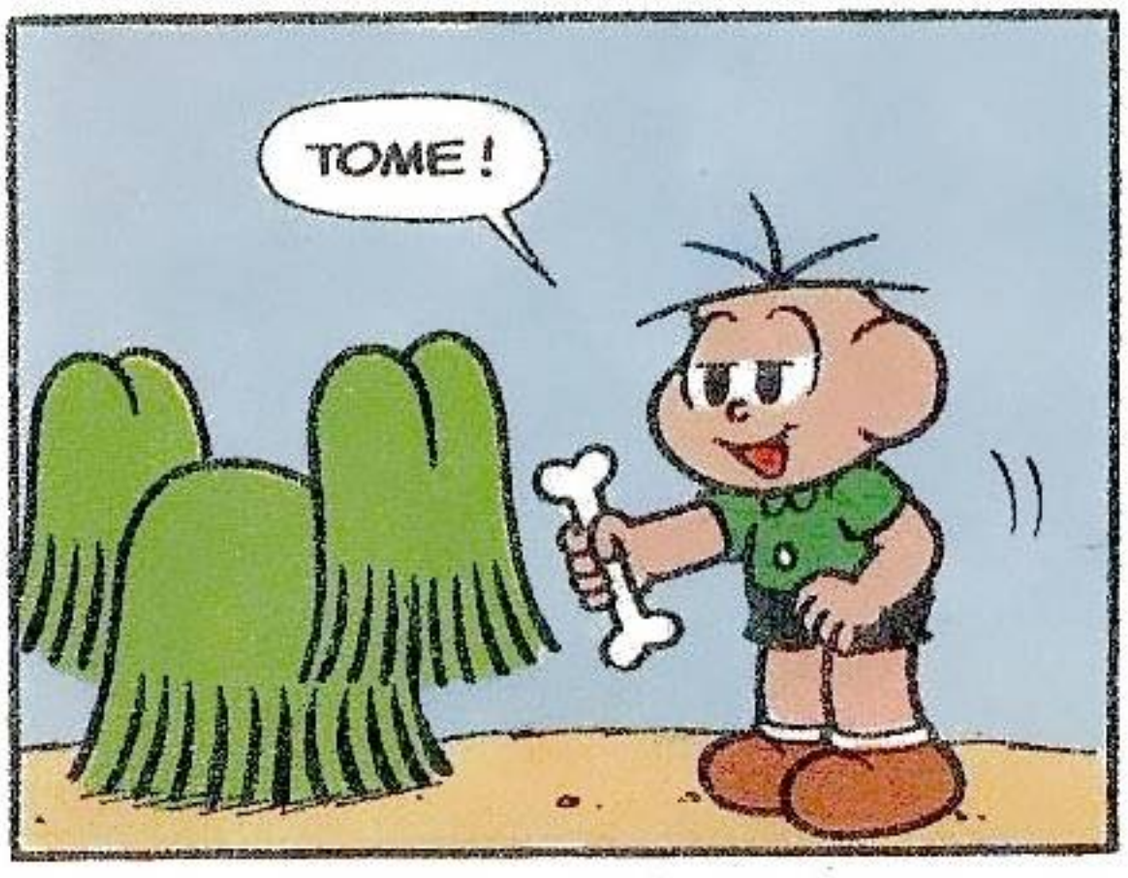


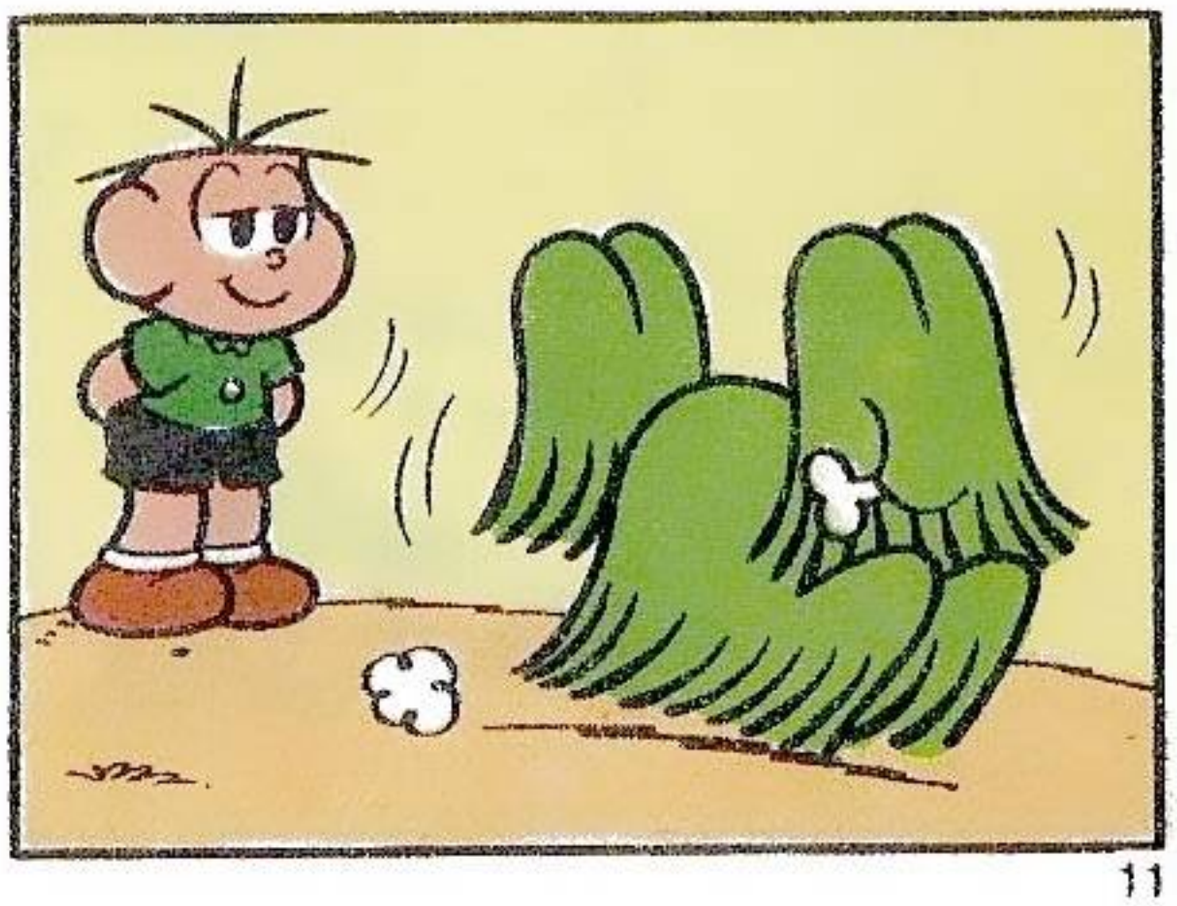

FUNC, FUNC
FUNC, FUNC...

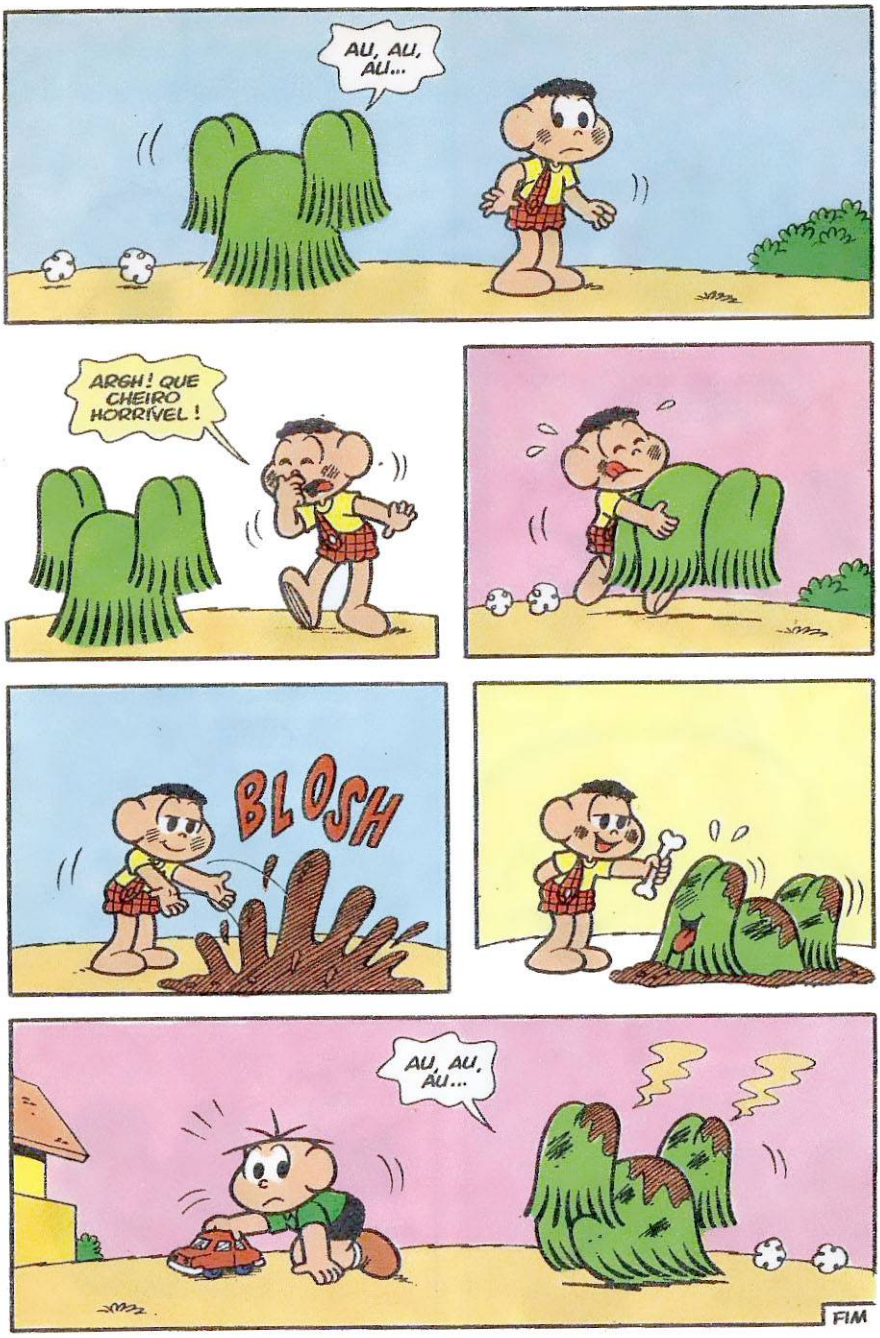
AINDA NÃO FICOU BOM! ESPELE UM POUCO!

PELFUME!

HUM... AGOLA FICOU ÓTIMO!


TOME!




AU, AU, AU...
ARGH! QUE CHEIRO HORRÍVEL!
BLOSH
AU, AU, AU...
FIM

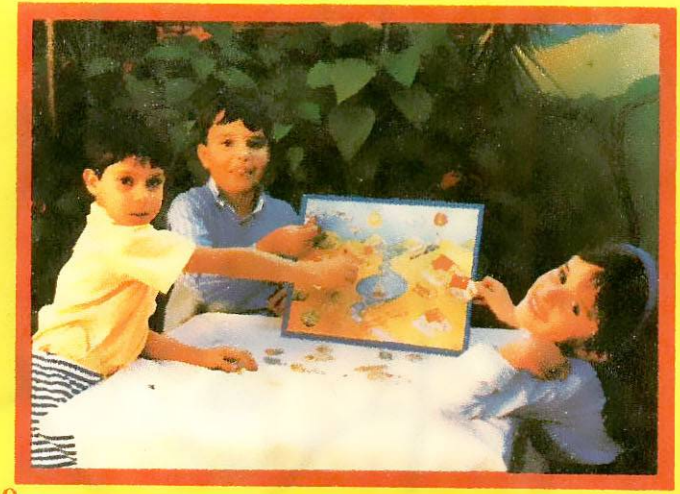
MONTE SUA ESTORINHA

Mexe & Remexe®

MAGNÉTICO

BRINCADEIRA SEM FIM !

COM FIGURAS QUE ADEREM SOBRE
QUALQUER LOCAL DA SUPERFÍCIE DO QUADRO



NOVELLI

RUA LOPES DE OLIVEIRA, 112 - 01152 - SÃO PAULO
FONE: (011) 826-8333 - FAX (011) 826-8794

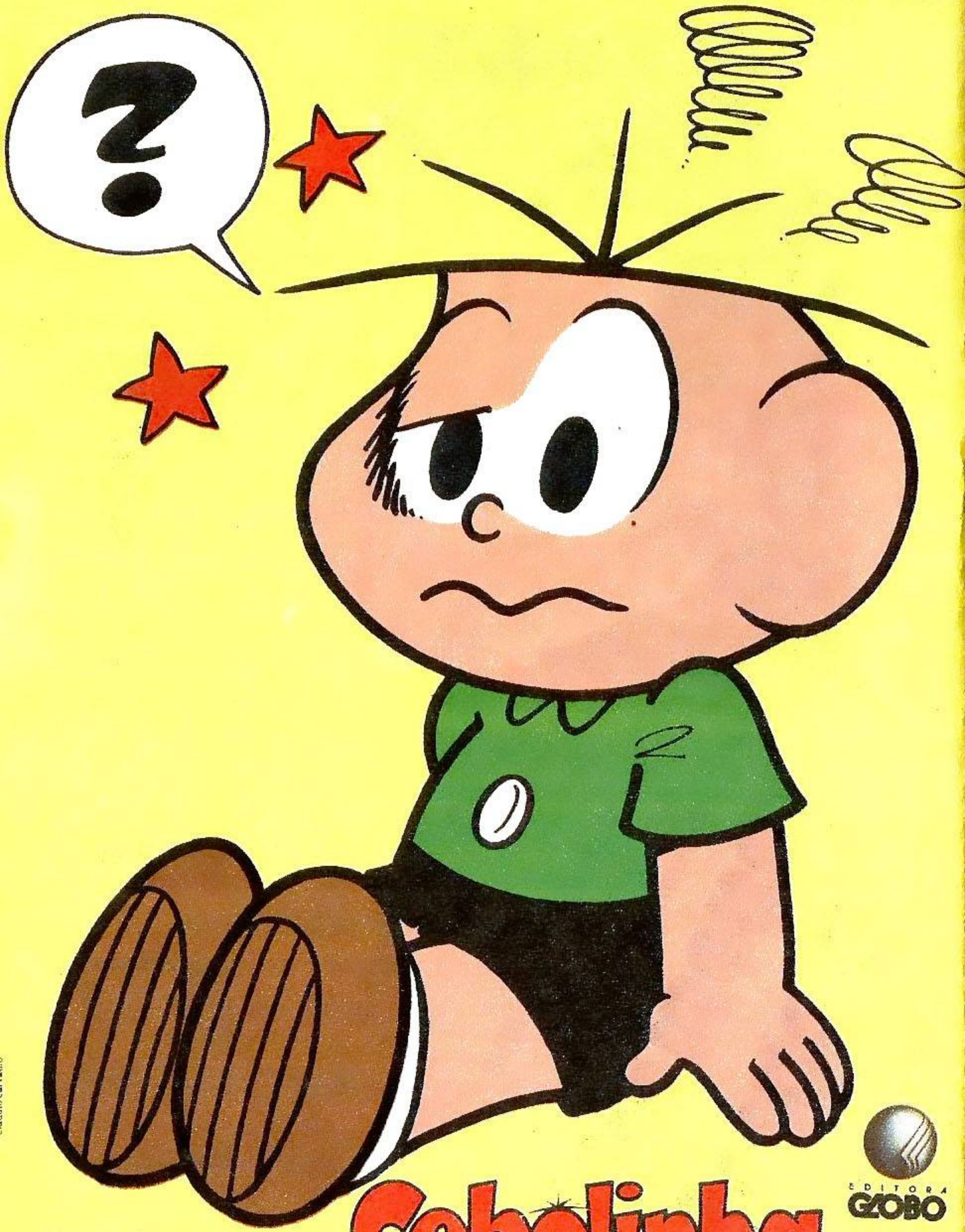
• CAMPESTRE
50 PEÇAS

• BRINCANDO DE CASINHA
60 PEÇAS

• MARITIMO
80 PEÇAS

• SELVAGEM
90 PEÇAS

ATROPELADO POR UM COELHO.



©MAURICIO

Cebolinha

EDITORA GLOBO
Emoção em Quadrinhos

A TURMA DA MÔNICA em O DEFEITO

ALÔ!
NÃO DÁ PRA ESCUTAR!
ESTÁ MUITO BAI-XINHO!
ASSIM NÃO DÁ!
DESISTO!
HÃ...?
ALÔ!
OI...!
COMO?
SOU EU, CEBOLINHA!
DESCULPE! NÃO ESTOU ESCUTANDO!
DÁ PRA FALAR MAIS ALTO?
CEBOLINHA!
NÃO DÁ PRA ENTENDER!
CONTINUA BAIXINHO!

HUMPF!

VOU LECLAMAR COM A COMPANHIA TELEFÔNICA!

ALÔ! AQUI É O XAVECO!

POR FAVOR, DÁ PRA FALÁR MAIS ALTO?

PRONTINHO!

ESTOU BEM ALTO!

CONTINUO NÃO ESCU-TANDO NADA! FALA MAIS ALTO!

NÃO DÁ!

PUXA! QUE DIFICULDADE!

CLANC

AQUI ESTÁ, MOÇO! O ORELHÃO QUE ESTÁ COM DEFEITO!

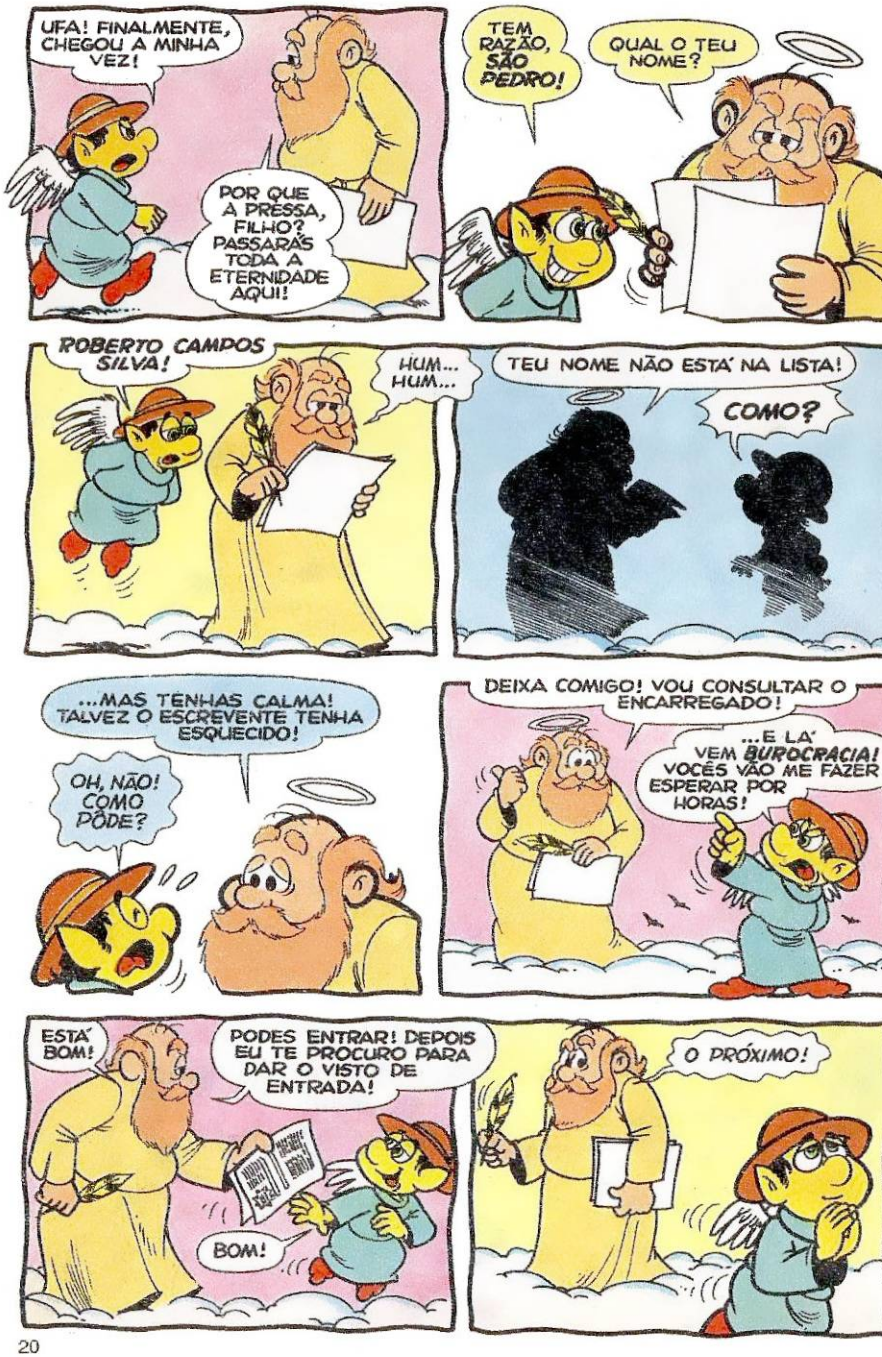
NÃO É POSSÍVEL!
REVISEI ESSE TELEFONE ANTES DA HISTÓRIA COMEÇAR!
HÃ... PRA QUE NÚMERO VOCÊS DISCARAM?
ESTE AQUI!
ORA! SEI DE QUEM É ESSE TELEFONE!
TAMBÉM SEI QUAL É O PROBLEMA!
VOU PRECISAR DUM COTONETE BEM GRANDE!
FIM

TURMA DO PENADINHO

MAURICIO

UM INTRUSO NO CÉU

MSP901019-MO418/4


UFA! FINALMENTE, CHEGOU A MINHA VEZ!
POR QUE A PRESSA, FILHO? PASSARÁS TODA A ETERNIDADE AQUI!
TEM RAZÃO, SÃO PEDRO!
QUAL O TEU NOME?
ROBERTO CAMPOS SILVA!
HUM... HUM...
TEU NOME NÃO ESTÁ NA LISTA!
COMO?
...MAS TENHAS CALMA! TALVEZ O ESCREVENTE TENHA ESQUECIDO!
OH, NÃO! COMO PÔDE?
DEIXA COMIGO! VOU CONSULTAR O ENCARREGADO!
...E LÁ VEM BUROCRACIA! VOCÊS VÃO ME FAZER ESPERAR POR HORAS!
ESTÁ BOM!
PODES ENTRAR! DEPOIS EU TE PROCURO PARA DAR O VISTO DE ENTRADA!
BOM!
O PRÓXIMO!

CONSEGUI! ESTOU NO CÉU!

FOI MAIS FÁCIL QUE ROUBAR DOCE DE CRIANÇA!

EU MEREÇO! EU MEREÇO!

AFINAL, NÃO É JUSTO QUE EU PAGUE PELOS MEUS ERROS DA VIDA QUE JÁ PASSOU!

SÓ PORQUE FUI IMPIEDOSO, MAU, VINGATIVO, CORRUPTO E LADRÃO?

ORA BOLAS!

EMBORA TENHAM ESCRITO NA LÁPIDE DO MEU TÚMULO: "JÁ FOI TARDE", EU MEREÇO DESCANSAR EM PAZ! AH... EU NÃO HAVIA ME LEMBRADO DESSA MINHA ÚLTIMA QUALIDADE: PREGUIÇOSO!

BONC!

EI! SERÁ QUE VOCÊ PODIA ME DAR U'A MÃOZINHA?

CLARO, BENZINHO!

NÃO SOU MACACO, MAS POSSO QUEBRAR UM GALHO!

QUAL É A SUA?
EU SÓ QUERO QUE VOCÊ ME AJUDE A FAZER UM TRAVESSEIRO DE NUVENS, IGUAL AO SEU!
NO MEU, HÁ LUGAR PRA DOIS!
ATREVIDO! COMO PÔDE TER VINDO PRO CÉU?
QUE CHATA!
EU PENSEI QUE AQUI ERA BEM MAIS DIVERTIDO!
ESTAS PENAS SÃO DE VERDADE?
UGH!
O QUE FOI? ACHOU RUIM?
QUER BRIGAR?
EU O PERDÔO!
A VIOLÊNCIA SÓ GERA MAIS VIOLÊNCIA!

BUNDA-MOLE! MÃEZINHA! COVARDE!

É AQUELE, O FUJÃO, SÃO PEDRO!

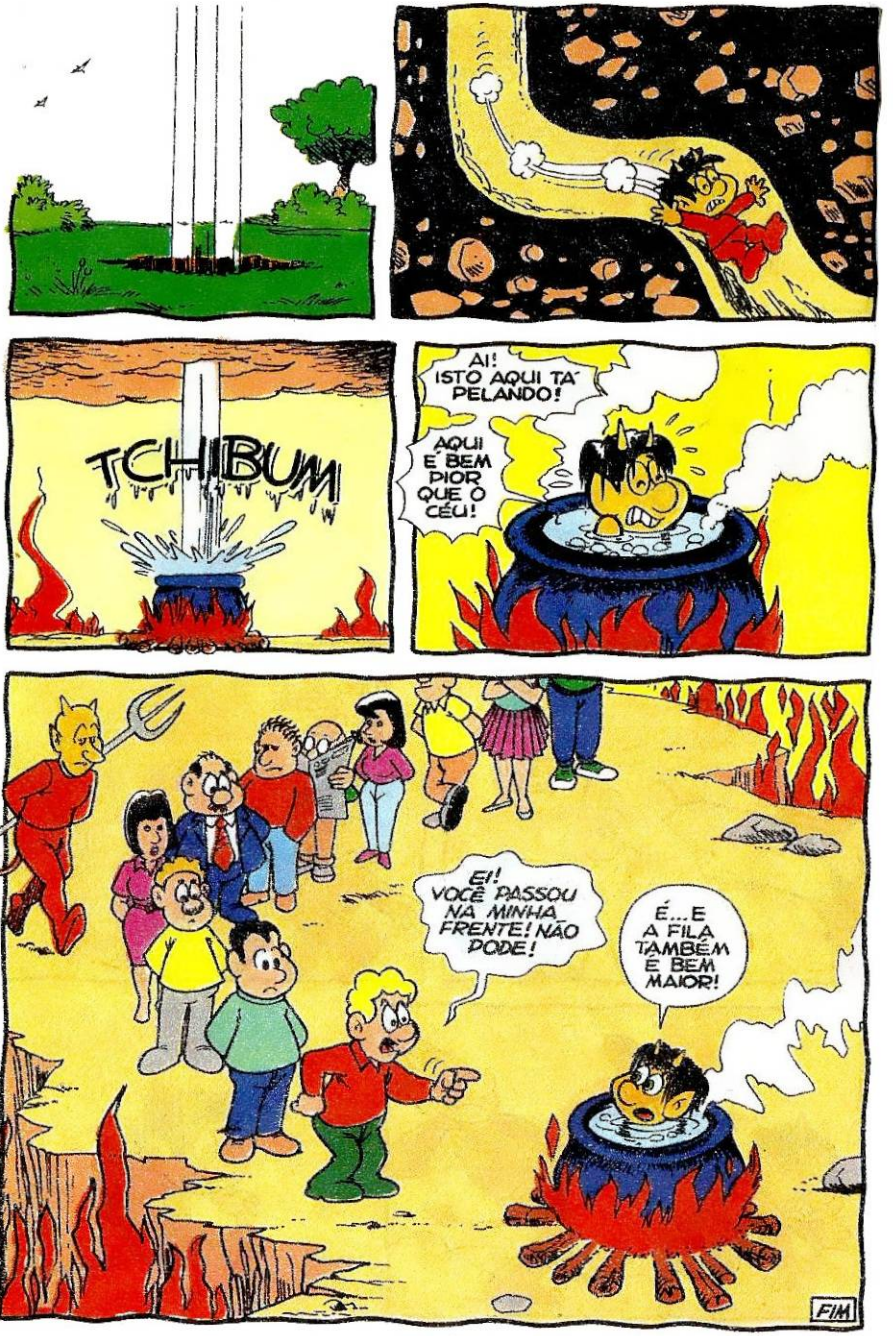
EU BEM QUE DEVIA TER DESCONFIADO!

GULP!

FORA!

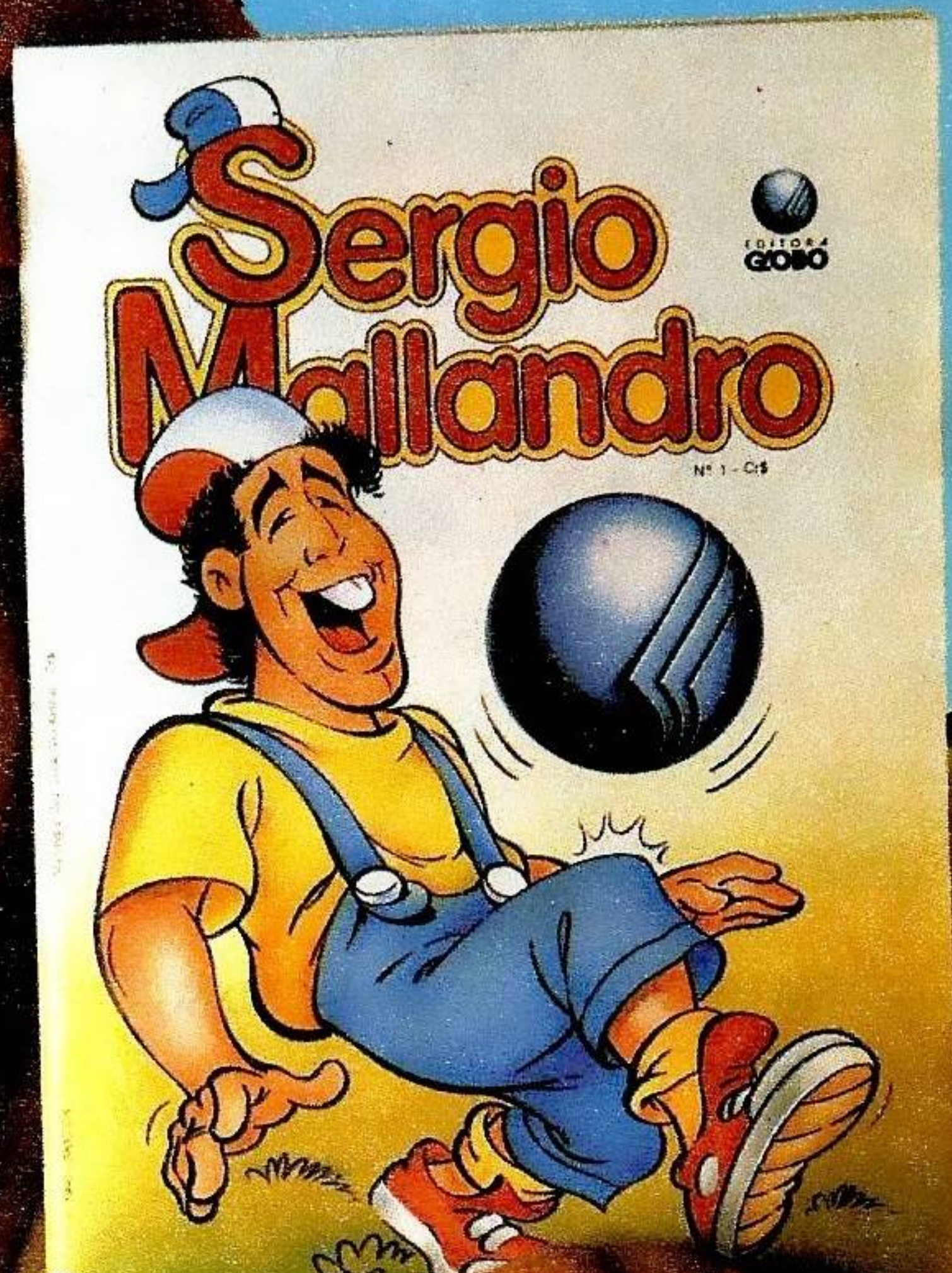
POR QUÊ? VOCÊ NÃO FOI COM A MINHA CARA?

TUDO BEM! NÃO GOSTEI DAQUI, MESMO!

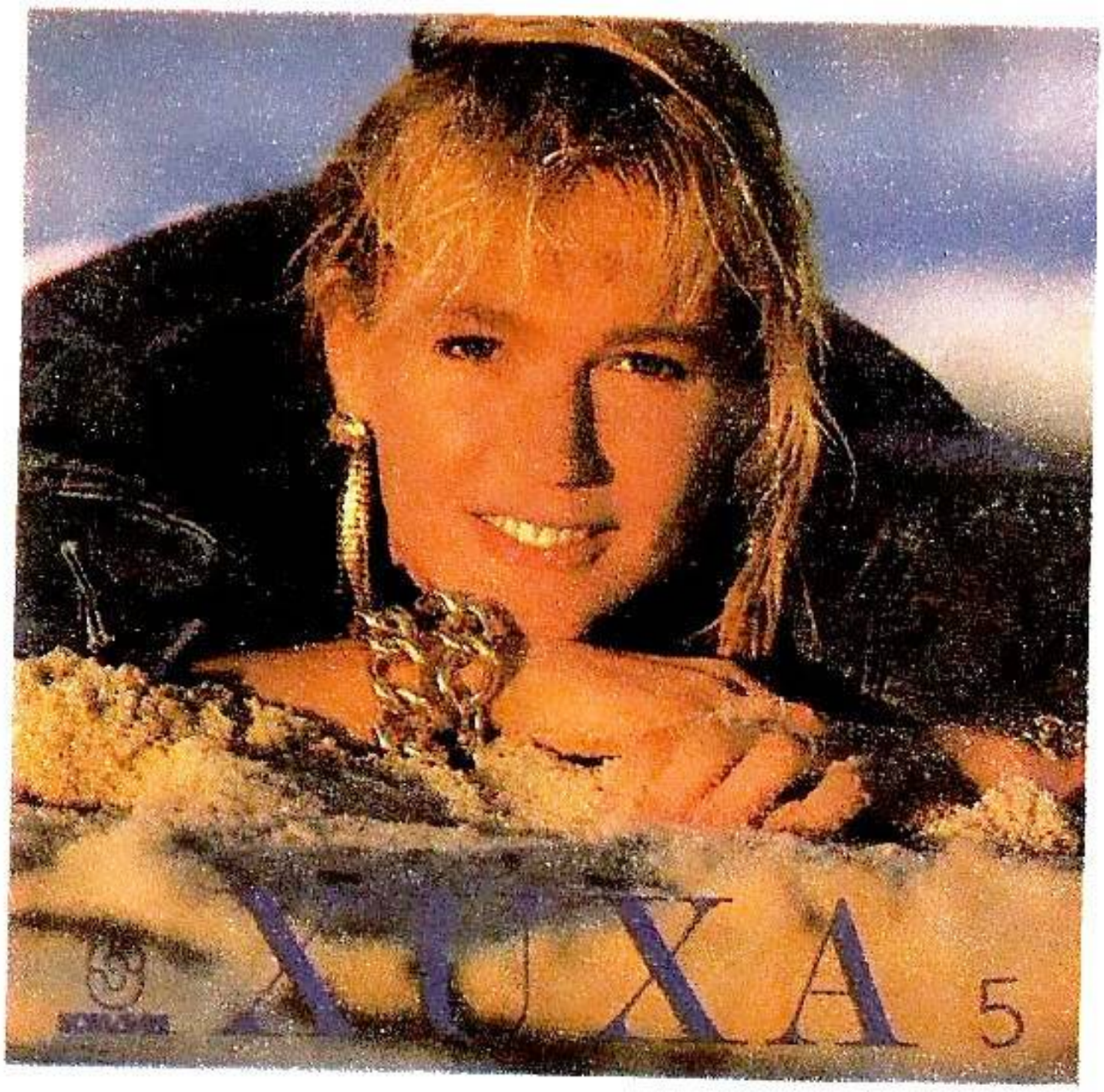

TCHIBUM
AI! ISTO AQUI TÁ PELANDO!
AQUI É BEM PIOR QUE O CÉU!
EI! VOCÊ PASSOU NA MINHA FRENTE! NÃO PODE!
É... E A FILA TAMBÉM É BEM MAIOR!
FIM

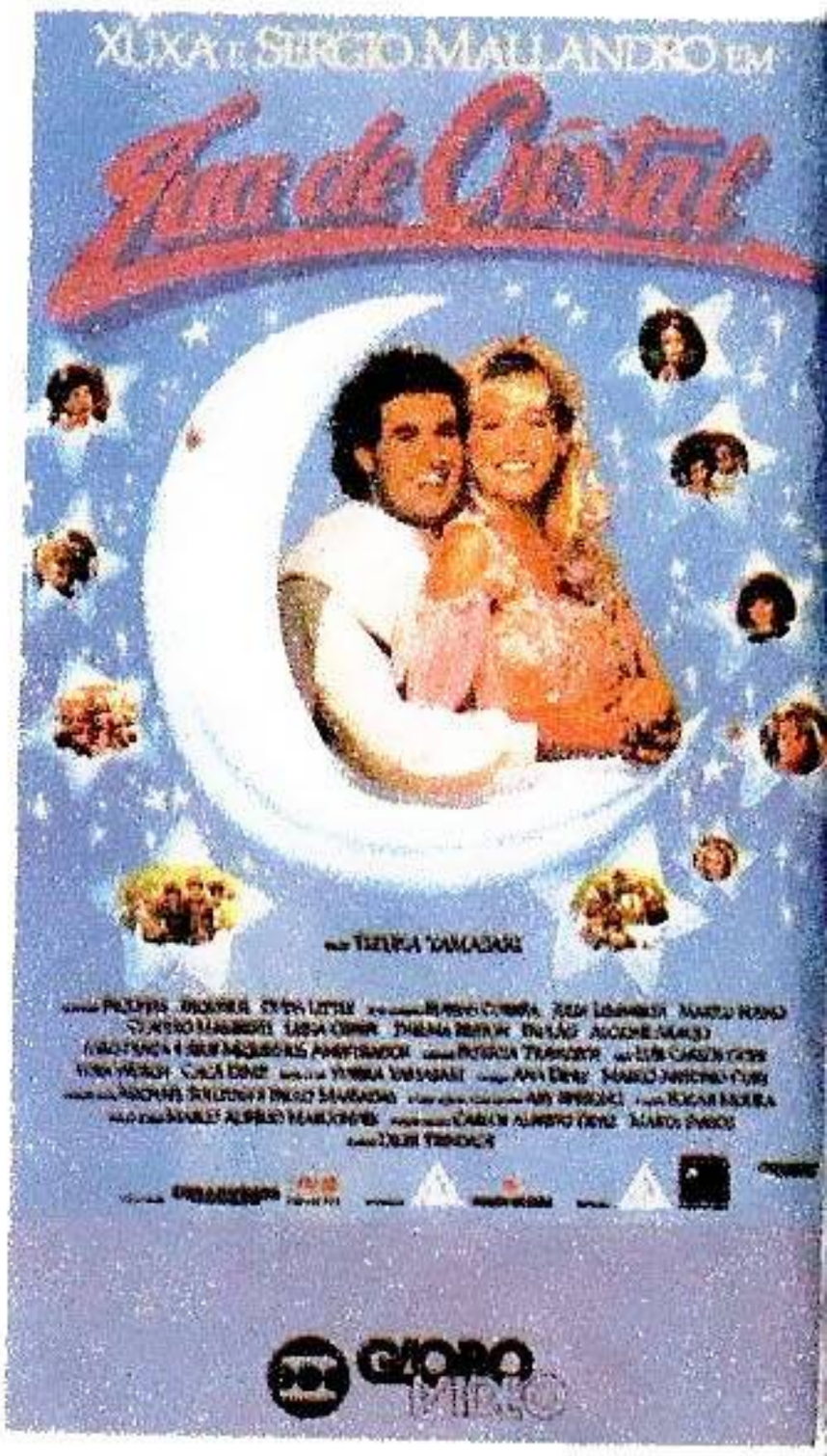
RÁ! MINHA REVISTA MUDOU.

E mudou pra melhor. Agora a revistinha do **Sérgio Mallandro** está muito mais engraçada, com aventuras e confusões que vão fazer você rolar de tanto rir. Sacou? Então não perca mais tempo, vá logo buscar a sua revista do **Sérgio Mallandro** nas bancas. Você vai se amarrar. Afinal, quadrinhos, só da Globo!



DOIS GRANDES XUXEXOS.





EM LP, CASSETE E COMPACT DISC.

SOM LIVRE

JÁ DISPONÍVEL
EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

MÔNICA em QUE FALTA FAZ!

GRRR!

ORA, SEUS...

?
COLE, CASCÃO!

QUE CARA É ESSA, MÔNICA?

EU QUERO O SANSÃO!!

OS MENINOS PEGARAM ELE?
NÃO É ISSO...

... A MAMÃE LAVOU ELE!

NHOC! NHOC!

POR QUE VOCÊ NÃO USA OUTRA COISA?

É! NÃO É MÁ IDÉIA!

ESTE TRAVESSEIRO VAI SERVIR!

OLÁ, MENINOS!

ESTÃO PERDIDOS!

OLHA, CASCÃO! UM MONTE DE PENAS DENTUÇAS!
IH, IH, IH!

GRRR!

ESTA BONEQUINHA VEIO A CALHAR!

IAÁÁÁ!

CRAC

MÃ-MÃ! ZÓING... MÃ-MÃ!
NADA RESIS-TENTE!

TUDO PORQUE O SANSÃO FOI LAVADO!

O SANSÃO FOI *PLO* BANHO!

COITADO!

NADA DE COELHADAS!

VAMOS *APLOVEITAR*!

EH! EH!

IIIIIC!!

POF

MAS, MÔNICA, O SANSÃO NÃO TINHA SIDO LAVADO?

USEI O SECADOR!

FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

ALEX SANTOS DE OLIVEIRA
R. Tupinambás, 315
12500 - Guaratinguetá - SP
O Alex tem 10 anos e sugere uma história em que o Cebolinha escorregasse numa casca de banana, batesse a cabeça numa lata de lixo e perdesse a memória. Aí ele encontraria a turma e não a reconheceria. A turma acharia tudo isso muito esquisito e tentaria descobrir o que poderia ter acontecido. Descobririam, depois, que ele havia perdido a memória. Eles fariam de tudo pra ele voltar ao normal — inclusive o Franjinha tentaria inventar algo, sem sucesso, mas nada adiantaria. Por fim, o Cebolinha escorregaria na mesma casca de banana, bateria novamente a cabeça e acordaria de vez. Puxa, Alex, que confusão, hein?

TROCA-TROCA

CLUBINHO CPC - (troca de correspondência) - R. Tamoios, 570 - ap. 206 - 94900 - Cachoeirinha - RS.
CLUBE DA TURMA - (troca de correspondência, papéis de carta, selos etc.) - FILIPA DE F. RIBEIRO BATISTA - Calçada da Estrela, 114 - 2º andar - 1200 - Lisboa - PORTUGAL.
CLUBE DOS AMIGOS 100 FIM - (troca de correspondência, cartões-postais, adesivos e reportagens) - FÁTIMA A. BARBOSA - Caixa Postal 43 - 12940 - Atibaia - SP.

ALDENAN ASSIS D CARVALHO
R. Pe. Manoel Barreto, 13
- ap. 41-A
03590 - São Paulo - SP
O Aldenan, que tem 1 anos, sugere uma histór em que o Cebolinha s apaixonasse pela Mônic mas ficaria com vergonh de se declarar a ela. A que, um dia, ele não agüe taria e começaria a and atrás da Mônica e grita "Baixinha charmosa e fof nha! E esses dentões lindo que eu adoro?" Depois, el se esconderia pra ela nã ver. E quando a Mônic descobrisse, hein? Com será que ela reagiria?

CLEUSA DE OLIVEIRA TAVARES
R. Áscono, 116-B
06300 - São Paulo - SP
A Cleusa diz que o perso nagem que ela mais gosta é o Chico Bento e que "via ja" quando lê suas histori nhas, mas que ficou cha teada com uma história do Horácio em que ele quase conseguiu ser adotado, mas não foi porque sua futura mãe adotiva tinha asas e ele não. A Cleusa está torcendo pra que o Horácio ganhe logo uma mãe. Quem sabe, um dia, isso ainda aconteça?

CLEIDE CAMPOS DO PORTO
R. José Manoel da Fonseca Jr., 584
03511 - São Paulo - SP
A Cleide, que tem 9 anos, diz que adora a turma da Mônica e gostaria que o Louco aparecesse também nas histórias da turma toda, e não só nas do Cebolinha. Assim, segundo a Cleide, as histórias de toda a turma se tornariam mais divertidas e engraçadas. Mas será que não seria muita loucura junta, Cleide?

BRYZA P. PEREIRA
Caixa Postal 355
88330 - Balneário Camboriú - SC
A Bryza, que tem 11 anos, sugere uma historinha em que a turma já estivesse na escola. Aí eles repetiriam de ano e nenhuma escola do bairro aceitaria dar aula pra eles. Só a escola do Chico Bento aceitaria a turma. Então eles iriam com seus pais pra roça e, finalmente, viveriam aventuras com a turma do Chico Bento. Mas será que eles não sentiriam saudade da vida na cidade, Bryza?

JULIANA GARCIA SALES
03804 - São Paulo - SP
A Juliana sugere uma história em que o Cebolinha participasse de uma festa juntamente com o Louco. Na festa, o Louco sairia de dentro do bolo e sujaria o Cebolinha de glacê. Outras loucuras mais, por certo, ainda aconteceriam, né, Ju? Pelo menos, uma coisa é certa: essa festa não seria nem um pouco monótona e sem-graça, concorda?

REGIANE JOAZEIRO
R. Mariquita Artacho, 284
03716 - São Paulo - SP
A Regiane, que tem 12 anos, sugere uma história em que a turma fosse fazer um piquenique na fazenda do tio da Mônica. Lá, eles se divertiriam bastante em contato com a natureza e, quando já estivessem se acostumando, teriam que voltar. Uma coisa é certa, Regiane: eles jamais iriam esquecer momentos tão felizes como esses.

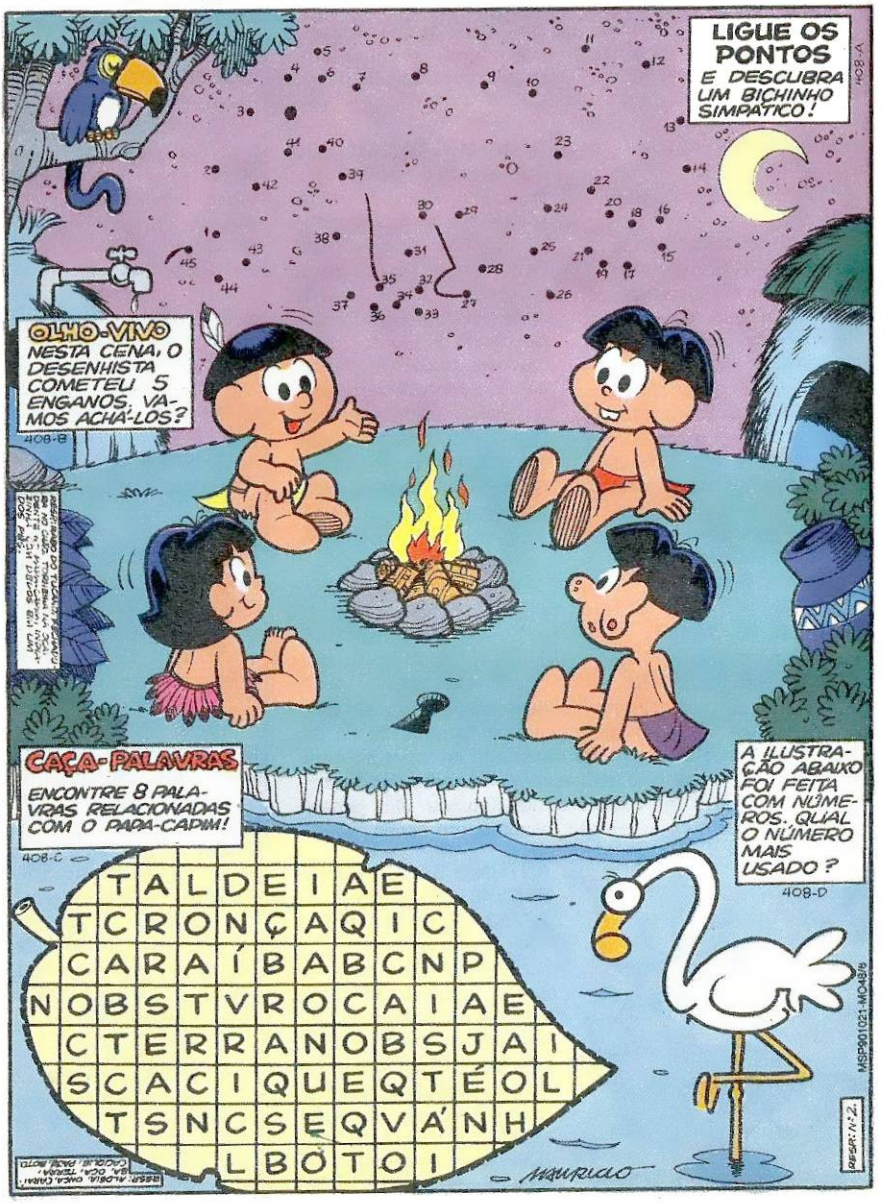
ANTÔNIO SACCO FILHO
R. Chile, 263
12223 - S.J. dos Campos - SP
O Antônio, que tem 10 anos, sugere uma história em que o Cebolinha estivesse fazendo aniversário. Aí o seu Cebola organizaria aquela festa e convidaria toda a turma pra participar. Já pensou, Antônio? Ia ser uma festa e tanto e, com certeza, todos sairiam muito felizes.

NA BASE DA AMIZADE

CIBELE NOKAYAMA - (16 anos) - Av. da FEB, nº 2241 - 78150 - Cuiabá - MT; TIAGO BUCKUP - (14 anos) - R. Vicente da Fontoura, 3048 - ap. 701 - 90630 - Porto Alegre - RS; SANDRA LUCIENE ROCHA (18 anos) - 28-43 37 St. Astoria - 11103 - New York - EUA; ROBERTA CRISTINA MUSSOLINI - (16 anos) - Rua Jenner, 53 - ap. 53 - 01526 - São Paulo - SP; MELISSA Z. NASSER - (12 anos) - R. Eduardo Sprada, 4157 - 81000 - Curitiba - PR; MILENA ANGÉLICA D. MORAIS - (13 anos) - R. Almirante Destock, 48 - 26320 - Nova Iguaçu - RJ; KERLEY REGINA DE OLIVEIRA (13 anos) - R. Antonio Eustáquio Prazza, 3385 - 30660 - Belo Horizonte - MG; CLÁUDIO S. FEITOSA - (16 anos) - R. Dr. Wladimir, s/nº - 65690 - Colinas - MA; ANA CARDINA C. FRIAS - (12 anos) - R. Alcino Braga, 67 - ap. 93 - 04004 - São Paulo - SP; MÁRCIO ANDRÉ ALVES - (18 anos) - R. Edgar Bardal, 241 - 86220 - Assaí - PR. KARINE D. DA SILVA PONTES - (15 anos) - Av. Epaminondas, 555 - 69000 - Manaus - AM.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. C - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO


LIGUE OS PONTOS
E DESCUBRA UM BICHINHO SIMPÁTICO!
408-A
OLHO-VIVO
NESTA CENA, O DESENHISTA COMETEU 5 ENGANOS. VAMOS ACHÁ-LOS?
408-B
CAÇA-PALAVRAS
ENCONTRE 8 PALAVRAS RELACIONADAS COM O PAPA-CAPIM!
408-C
T A L D E I A E
T C R O N Ç A Q I C
C A R A Í B A B C N P
N O B S T V R O C A I A E
C T E R R A N O B S J A I
S C A C I Q U E Q T É O L
T S N C S E Q V Á N H
L B O T O I
A ILUSTRAÇÃO ABAIXO FOI FEITA COM NÚMEROS. QUAL O NÚMERO MAIS USADO?
408-D
MAURICIO
MSP901021-MO436

DECIFRE A MENSAGEM E ENCONTRE UM DITADO POPULAR!

409-A

"O -UA +AR -ADO +E -NHA +M -RÁCIO +MEM -STRELA +' -TA +U -A +TELO."

O	B	S	F	G	F	J	G	X	Q
A	Q	N	I	F	M	A	F	I	S
G	N	F	Ã	H	J	O	B	X	F
P	G	E	H	D	E	J	M	F	X
J	S	O	Q	C	O	F	R	R	O
X	H	G	F	G	X	B	F	G	X
P	R	F	E	S	E	X	R	V	E
J	H	A	B	G	H	Q	H	X	J
X	B	F	G	J	X	X	H	G	X
N	A	F	T	U	R	B	E	Z	A
H	X	E	H	L	X	A	H	F	X
É	F	H	V	J	I	J	D	Q	A

RESP.: "O LAR DE UM HOMEM É O SEU CASTELO."

PINTE NO QUADRO AO LADO, AS LETRAS B, F, G, H, J, Q, X; E DESCUBRA UMA IMPORTANTE MENSAGEM!

409-B

RESP.: "OS ANIMAIS NÃO PEDEM SOCORRO, PRESERVE A NATUREZA E A VIDA"

QUAIS DOS OBJETOS, AO LADO, NÃO PERTENCEM À IDADE DA PEDRA?

409-C

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 LEM

RESP.: 2, 3, 5, 8.

MAURICIO

MAURICIO

HORÁCIO

DAÍ EU FALEI PRA SIMONE QUE NUNCA MAIS...

BRRAAA

HORÁCIO! O QUE FOI QUE VOCÊ FEZ?

MSP901022-MO48/7

NÃO PODERIA, PELO MENOS, TER MODOS MAIS CIVILIZADOS ENQUANTO EU FALO COM VOCÊ?

FAZ RUÍDO, FICA DANÇANDO...

E AINDA SE AFASTA SEM QUE EU TERMINE O ASSUNTO!

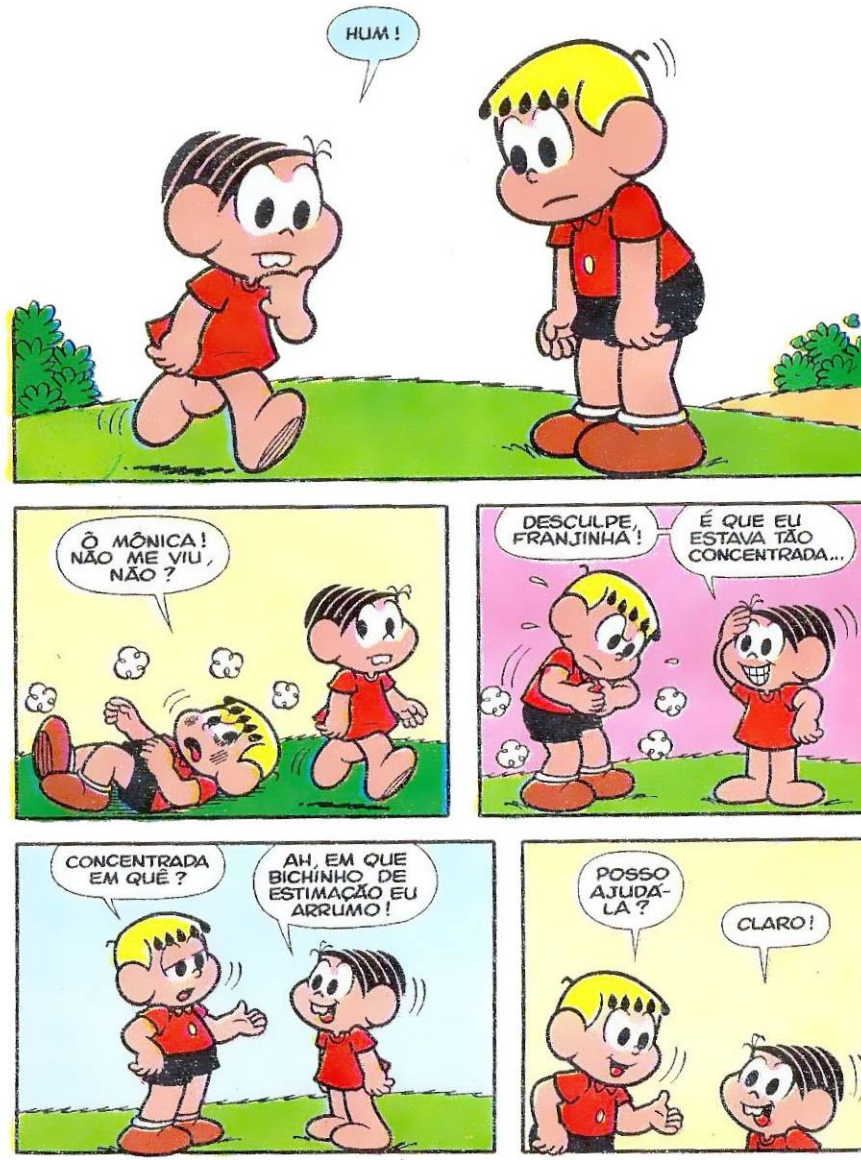
POIS PASSE MUITO BEM!

DETESTO TERREMOTOS!

FIM

Mônica em NADA DE TRABALHO

MAURICIO



QUE TAL UM CÃOZINHO COMO O BIDU?

HUM... NÃO!

Z

BIDU

DÁ MUITO TRABALHO!

SUJA TODO O QUINTAL, PRECISA DE BANHO, COMIDA... TENHO QUE TIRAR AS PULGAS, CARRAPATOS...

TEM SUA LÓGICA!

E UM GATINHO?

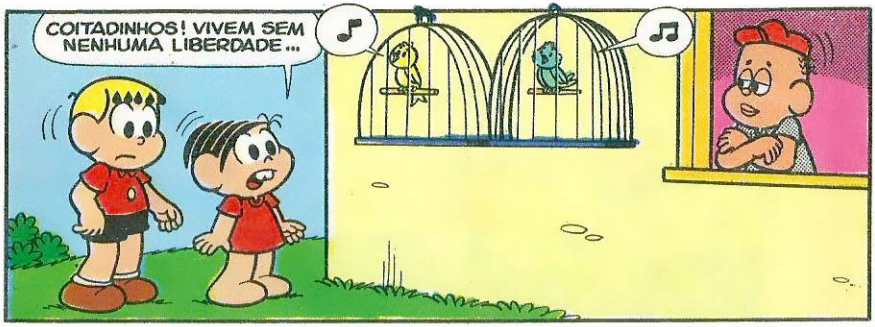
COMO O DA MAGALI?

BEM BRANQUINHO E FOFINHO?

PRA ESTRAGAR O SOFÁ DA MINHA CASA COM SUAS UNHAS AFIADAS, RASGAR O SOFÁ, DESFIAR A CORTINA...

PÁSSAROS! COMO OS DO JEREMIAS!

SÃO BONITOS, CANTAM BEM, BANHAM-SE SOZINHOS...


COITADINHOS! VIVEM SEM NENHUMA LIBERDADE...

PEIXINHOS!!

NÃO SEI SE TERIA PACIÊNCIA PRA FICAR TROCANDO ÁGUA, VERIFICANDO TEMPERATURA, MEXENDO COM MINHOCAS...

JÁ SEI O BICHINHO DE ESTIMAÇÃO IDEAL PRA VOCÊ!
MESMO?

ESTÁ AQUI!!
OH!

MEU SANSÃO!!
FIM

MÔNICA TEM EDIÇÃO ESPECIAL SOBRE

MEIO AMBIENTE

A TURMA DA MÔNICA FOI ESCOLHIDA PELA FUNDAÇÃO NACIONAL DA AÇÃO ECOLÓGICA PARA AJUDAR A DIVULGAR INFORMAÇÕES E ORIENTAÇÕES SOBRE A PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE NUMA REVISTA ESPECIAL DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS.
EM 16 PÁGINAS MÔNICA E TODA A TURMA CONTAM COMO FAZER PARA PROTEGER OS MANANCIAIS, A FAUNA, A FLORA E, COMO DEVEMOS AGIR PARA VOLTARMOS A VIVER EM PAZ COM A NATUREZA.
A REVISTINHA TRAZ TAMBÉM O CAPÍTULO SOBRE O MEIO AMBIENTE APROVADO NA NOSSA CONSTITUIÇÃO. ONDE AS ASSOCIAÇÕES AMBIENTALISTAS FORAM REPRESENTADAS PELO DEPUTADO FÁBIO FELDMANN. A REVISTINHA VEM SENDO DISTRIBUÍDA EM EVENTOS LIGADOS À ECOLOGIA E PARA VISITANTES DE PARQUES PÚBLICOS.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

O CASCÃO LAMA TODO MUNDO

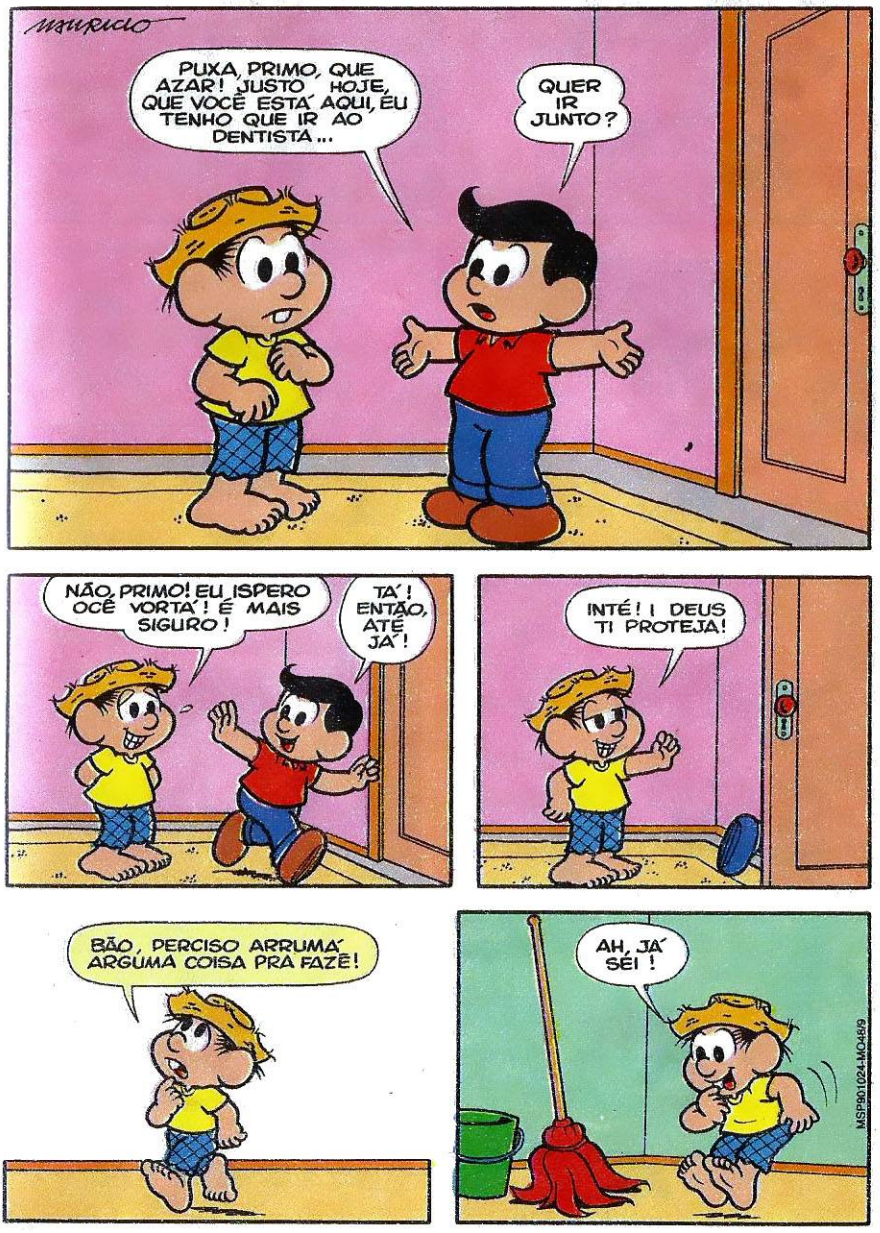
Revista do

CASCÃO

EDITORA GLOBO

Quinzenalmente nas bancas

Chico Bento em PERCURANDO



A TIA NUM VAI SI IMPORTÁ D'EU USÁ ISTO UM POQUINHO!
Ô LOCO, SEU! I NUM É QUI DÉU UMÁ FANTÁSIA BUNITA?
PENA QUI NUM DÁ PRA VIRÁ OS PÉ PRÁ TRAIS!
MAIS VÂMO LÁ, BRINCÁ DI CURUPIRA!

MAIS TARDE...

PODE IR ENTRANDO, MÃE! VOU ATÉ LÁ, BRINCAR COM O CHICO!

QUE FOI, CHICO? POR QUE ESSA ROUPA E ESSA CARA?

NUM DÁ PRA PERCEBÊ, NÃO?

JÁ SEI! TÁ FANTASIADO DE FOGUEIRA!

ARA, PRIMO, QUI BESTERÁ! EU TÔ É DI CURUPIRA!

CURU... QUÊ?

CU-RU-PI-RA, UAI! NUM CONHECE, NÃO?

NUNCA VI MAIS GORDO!

I ELE NUM É GORDO MESMO!

É O PORTETOR DI TODAS AS MATA!

...I EU IA BRINCÁ DISSO, INTÉ OCÊ VORTÁ!

IA, POR QUÊ, CHICO? DESISTIU?

SABE O QUI É, PRIMO?

É QUI JÁ FAIZ UM TEMPÃO QUI TÔ PERCURANDO, PERCURANDO...
...I, INTÉ AGÓRA, NUM ACHEI NINHUMA !
CADÊ AS MATA QUI DIVIA DI TÊ AQUI ?
FIM

MÔNICA em MULHER MARAVILHOSA

TUDO ACABA BEM QUANDO A MULHER MARAVILHOSA ESTÁ POR PERTO!

MAURICIO

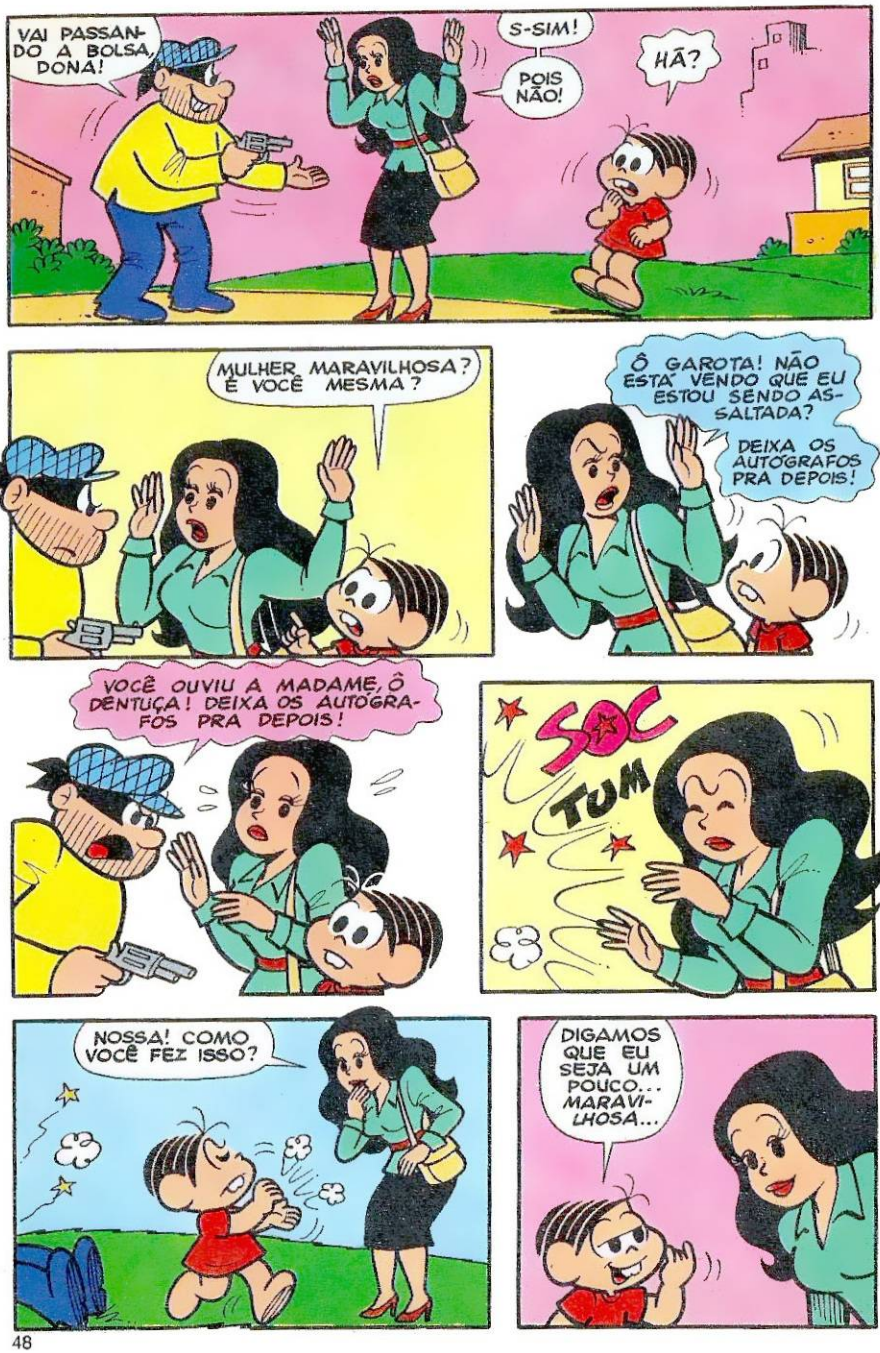
NOSSA! ESSA MULHER MARAVILHOSA É DEMAIS!

MSP901025-MO48/10

DEVE SER SUPER-LEGAL SAIR POR AÍ ENFRENTANDO OS BANDIDOS!

DEFENDENDO A ORDEM E A JUSTIÇA!

QUERIA VER SÓ A CARA DOS MENINOS, SE EU FOSSE COMO ELA! ELES NÃO IAM MAIS ME XING...


VAI PASSANDO A BOLSA, DONA!
S-SIM!
POIS NÃO!
HÃ?
MULHER MARAVILHOSA? É VOCÊ MESMA?
Ô GAROTA! NÃO ESTÁ VENDO QUE EU ESTOU SENDO ASSALTADA?
DEIXA OS AUTÓGRAFOS PRA DEPOIS!
VOCÊ OUVIU A MADAME, Ô DENTUÇA! DEIXA OS AUTÓGRAFOS PRA DEPOIS!
SOC
TUM
NOSSA! COMO VOCÊ FEZ ISSO?
DIGAMOS QUE EU SEJA UM POUCO... MARAVILHOSA...

MAS... E POR QUE VOCÊ NÃO AGIU?

AGIU?

POR QUE VOCÊ NÃO USOU O SEU LAÇO DOURADO, OU ENTÃO DEU UMA SURRA NO ASSALTANTE?

AH, AH, AH! E VOCÊ ACREDITA EM TUDO O QUE VÊ NA TELEVISÃO?

?

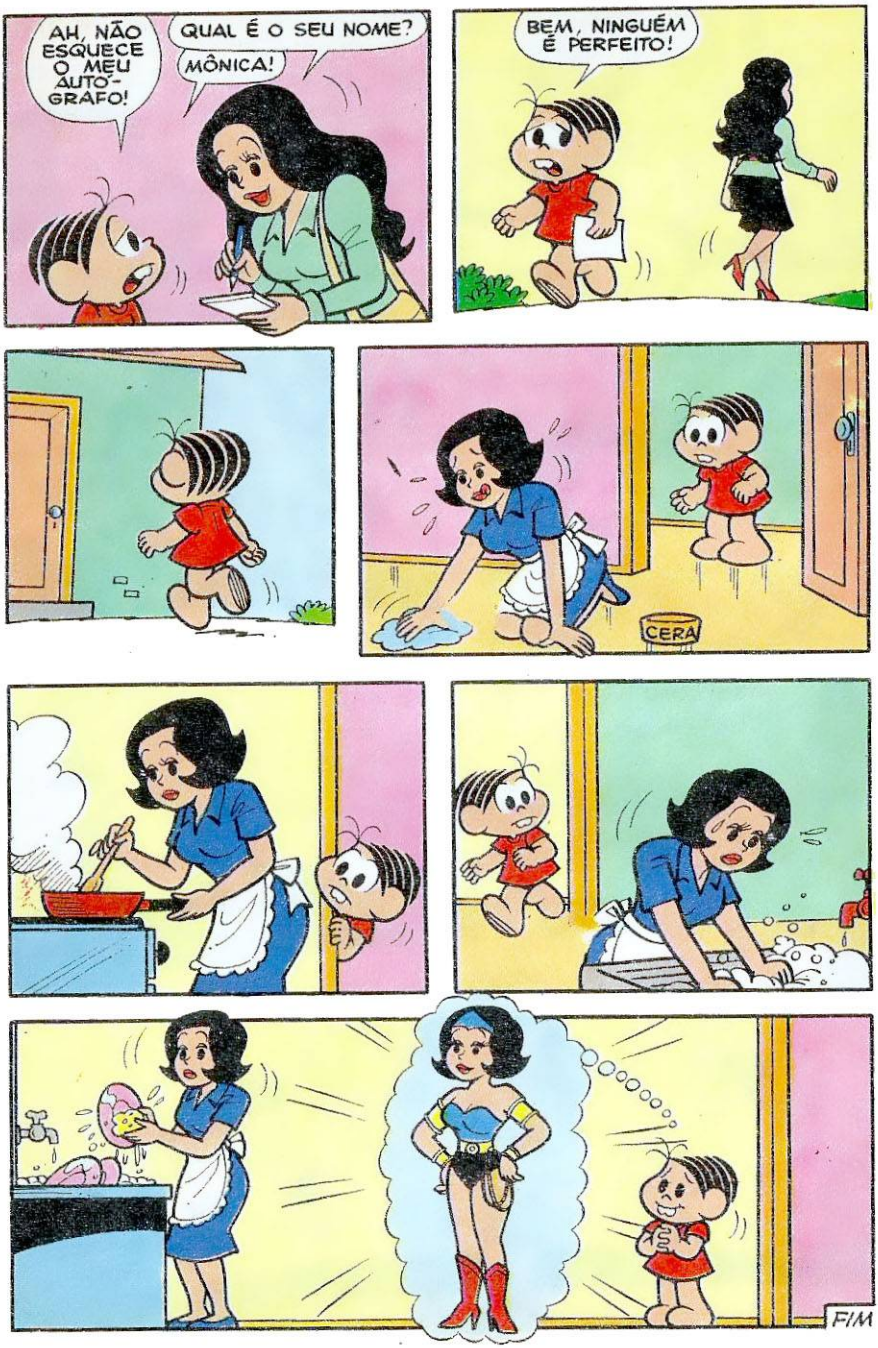
TUDO AQUILO QUE EU FAÇO NA TELEVISÃO NÃO PASSA DE TRUQUE!

AS PEDRAS SÃO DE ISOPOR, AS BALAS DE REVÓLVER SÃO DE ESPOLETA...

ENTÃO QUER DIZER QUE VOCÊ É UMA PESSOA COMUM?

SIM! SOU UMA ATRIZ!

ACHO QUE AQUELE BANDIDO VAI PRA UM LUGAR BEM SEGURO!


AH, NÃO ESQUECE O MEU AUTÓGRAFO!
QUAL É O SEU NOME?
MÔNICA!
BEM, NINGUÉM É PERFEITO!
CERA
FIM

VOCÊ NÃO PODE PERDER ESSA!

O caipira Chico Bento e toda sua turminha estão juntos em "CHICO BENTO, ÓIA A ONÇA!" vivendo emocionantes e divertidas aventuras, trazendo de volta toda a alegria da vida no campo... Você vai adorar ver o Chico aprontando das suas, afinal, *minino corajoso i valenti ta aí, né Chico???*

MAIS UM SUCESSO trans VIDEO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Chaves & CHAPOLIM

Sem querer querendo, todo mês tem histórias engraçadas do Chaves e toda a turma da vila pra você.

© 1990, Roberto Gomez Bolaños

EDITORA GLOBO
QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Chaves & CHAPOLIM

VIDA DE CÃO É ASSIM...
GRRRRR!
SLEP!
GLONCH!
CHOMP!
PRA CASINHA!
BIDU
E, AINDA POR CIMA, ESSAS PULGAS!!
BOLAS! GOSTARIA DE GRITAR... SHAZAM! E MUDAR TUDO!
MSP901026-MO48/11
BRUUUMM...

O SUPERCÃO

COM UM MILHÃO DE OSSOS!!
MAURICIO

VIREI O SUPERBIDU!

VIVAAA! ALGUÉM LÁ EM CIMA GOSTA DE MIM!
AGORA MINHA VIDA VAI MUDAR!

VOU FAZER TUDO O QUE SEMPRE QUIS!

E JÁ SEI POR ONDE COMEÇAR!

BLÉ BLÉ BLÉ!
HEIN?
CACHORRO ATREVIDO!
TÁ NA REDE!
FÁCIL DEMAIS!
AH, SE O MEU TRABALHO FOSSE SEMPRE ASSIM...
EU PODIA ATÉ GANHAR UMA PROMOÇÃO E...
AAAH! MAS É MELHOR EU BOTAR OS PÉS NO CHÃO E...
EI!
UAAAI! UM CACHORRO VOADOR!
SOCORRO!
ME SOLTA!
QUERO DESCER!

POIS NÃO!

VUP

EH, EH! ESSE AÍ VAI MUDAR DE PROFISSÃO!

UAAAI! SOCORRO! ESTÃO ROUBANDO O MEU OSSO!

PARECE QUE ESSE É UM TRABALHO PARA O SUPERCÃO!

SOCOOORRO!
GRONCH!
SLEP!
NHAC!

DEVOLVA O OSSO DA GAROTA!

ORA, ORA, SE NÃO É O BAIXOTE ATREVIDO!

TÁ QUERENDO QUE EU QUEBRE SEUS OSSOS, É?

TENTE!

TÉIM

UUUUUGH!

TÁ DOENDO? COM VENTINHO, PASSA!

AI! UI! UI! AI! AI!

VUP VUP VUP

OPS! ESCAPOU!

E NÃO QUERO MAIS VÊ-LO ROUBANDO OSSOS DOS OUTROS!

S-SIM, SENHOR!

MEU HERÓI!

SMAC!

ESTOU GOSTANDO DESSE NEGÓCIO DE SER SUPER...

BIDUUU!

HORA DO BANHO!

É ASSIM QUE EU GOSTO!

SEM ESPER-NEAR!

EH, EH! ELE VAI TER UMA SURPRE-SA!

NÃO ACREDITO! PULOU POR CONTA PRÓPRIA NA TINA!!

ATÉ QUE ENFIM VOCÊ APRENDEU QUE O BANHO É BOM PRA VOCÊ E...

BIDU!!

UAAAII!!

EH, EH! FOI GOZADO!

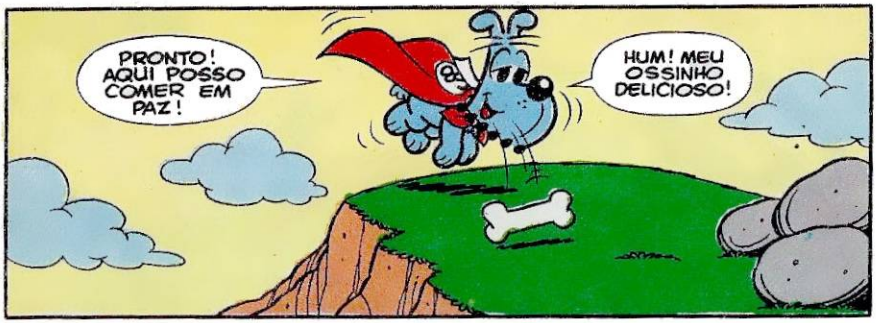
AAH! AGORA UM DESCANSO MERECIDO... UM BOM OSSINHO...

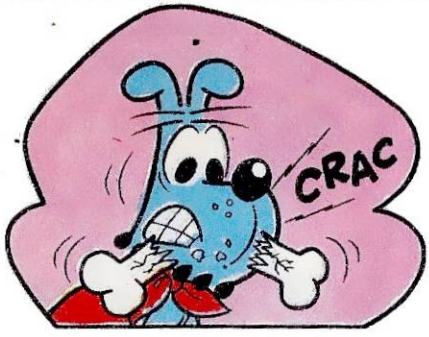
EI! SUPERCÃO!

SOCORRO!
ME DÁ UM AUTÓGRAFO?
PRECISO DA SUA AJUDA!
TENHO UM CASO SUPERINTRIGADO PRA VOCÊ RESOLVER!
GLUP! AS NOTÍCIAS SE ESPALHAM RÁPIDO!

GLUP! NÃO POSSO ATENDER TODO MUNDO!
VIDA DE SUPER NÃO É FÁCIL!

ORA! POR QUE ESTOU CORRENDO SE POSSO VOAR?


PRONTO! AQUI POSSO COMER EM PAZ!
HUM! MEU OSSINHO DELICIOSO!


CRAC

OH, NÃO!
COM A MINHA SUPER-FORÇA, ESMIGALHEI O OSSO!!

NÃO CONSIGO CONTROLAR MINHAS MORDIDAS!

BUÁÁÁÁ! VOU MORRER DE SAUDADE DOS MEUS OSSOS!
NÃO QUERO MAIS SER SUPER!!

OH! COMO PUDE ME ENGANAR ASSIM?

SHAZAM

VNAAA! VOLTEI AO NORMAL!

FOI DIVERTIDO SER O SUPER-CÃO!

MAS, PRA MIM, CHEGA!

AH... NADA COMO SER UM CÃOZINHO NORMAL, DE NOVO!

TÁ VENDO O SUPER-CÃO?

NÃO! É SÓ UM PÁSSARO!

É UM AVIÃO!

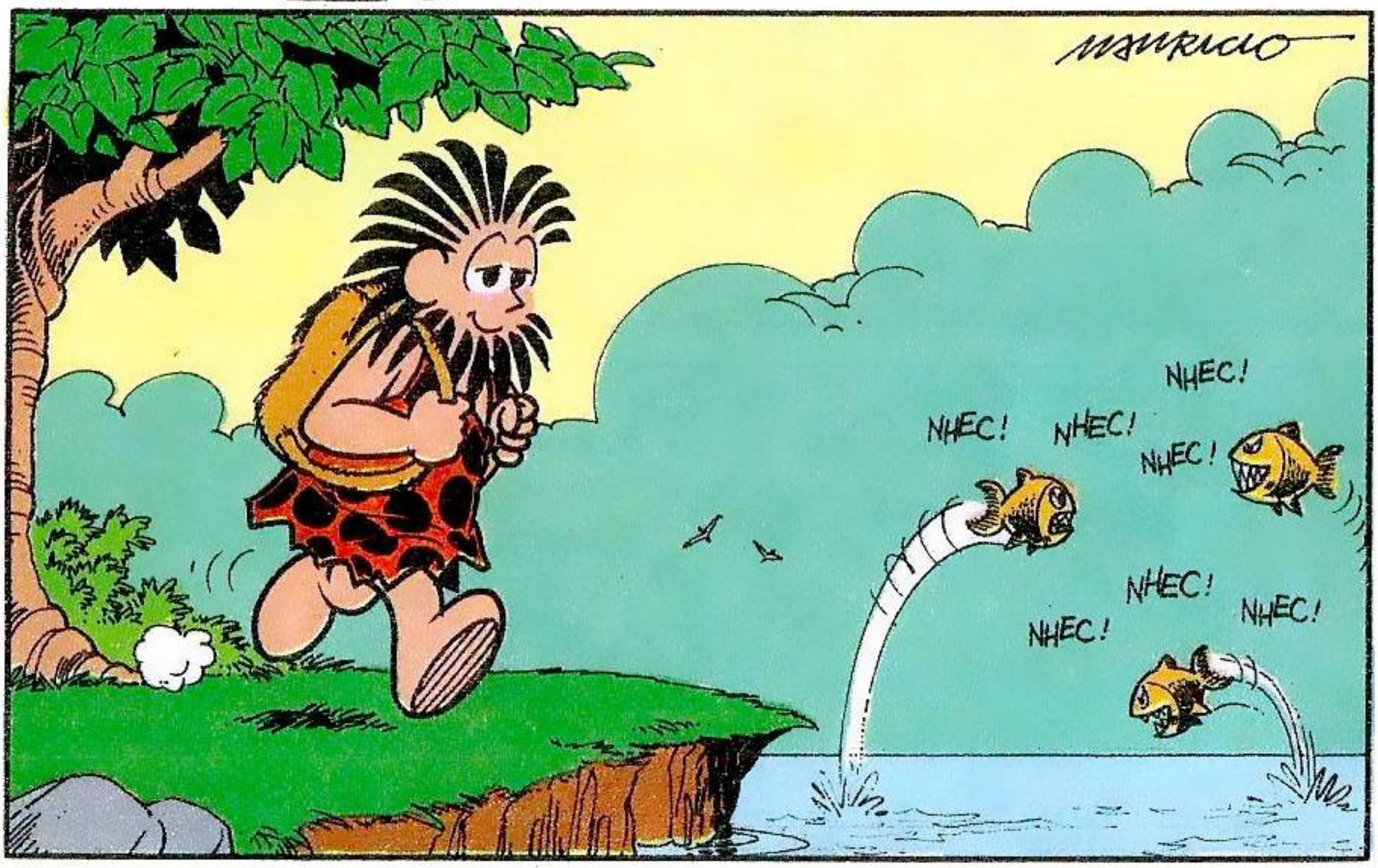
ACHO QUE NUNCA MAIS ESQUECEREI DESSA MINHA AVENTURA!

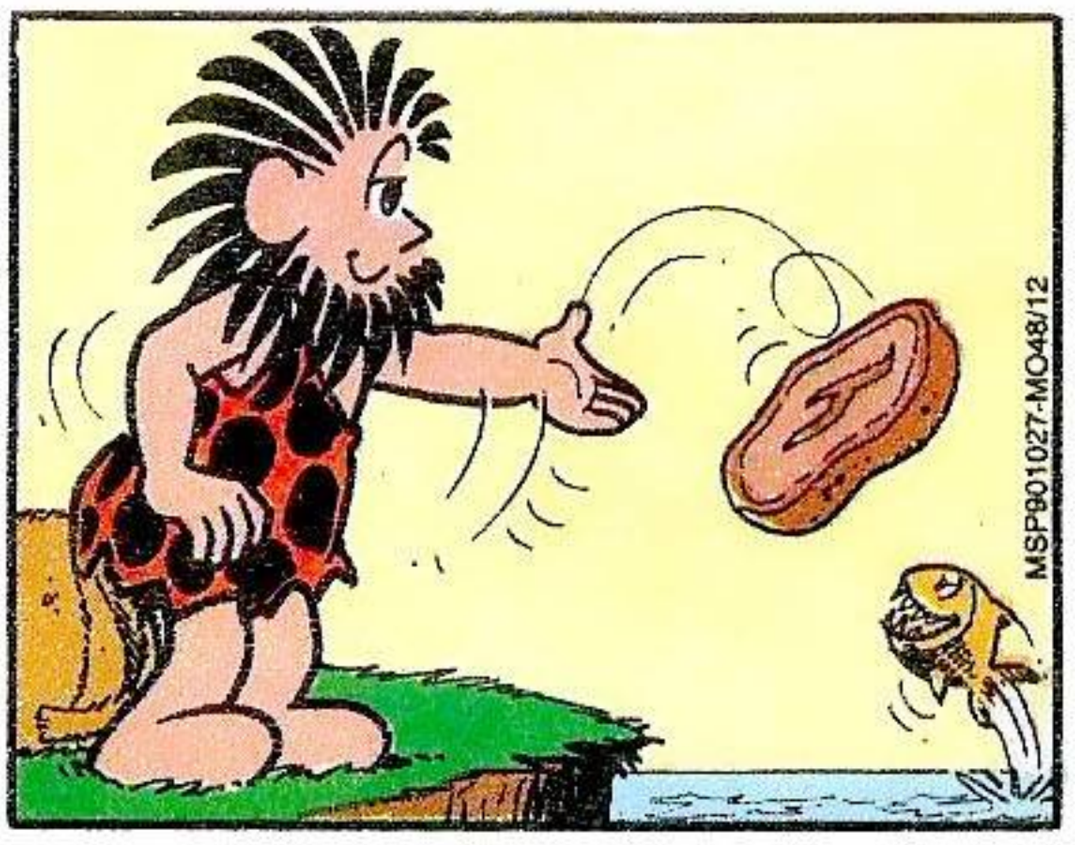
PRINCIPALPENTE POR CAUSA DAS...

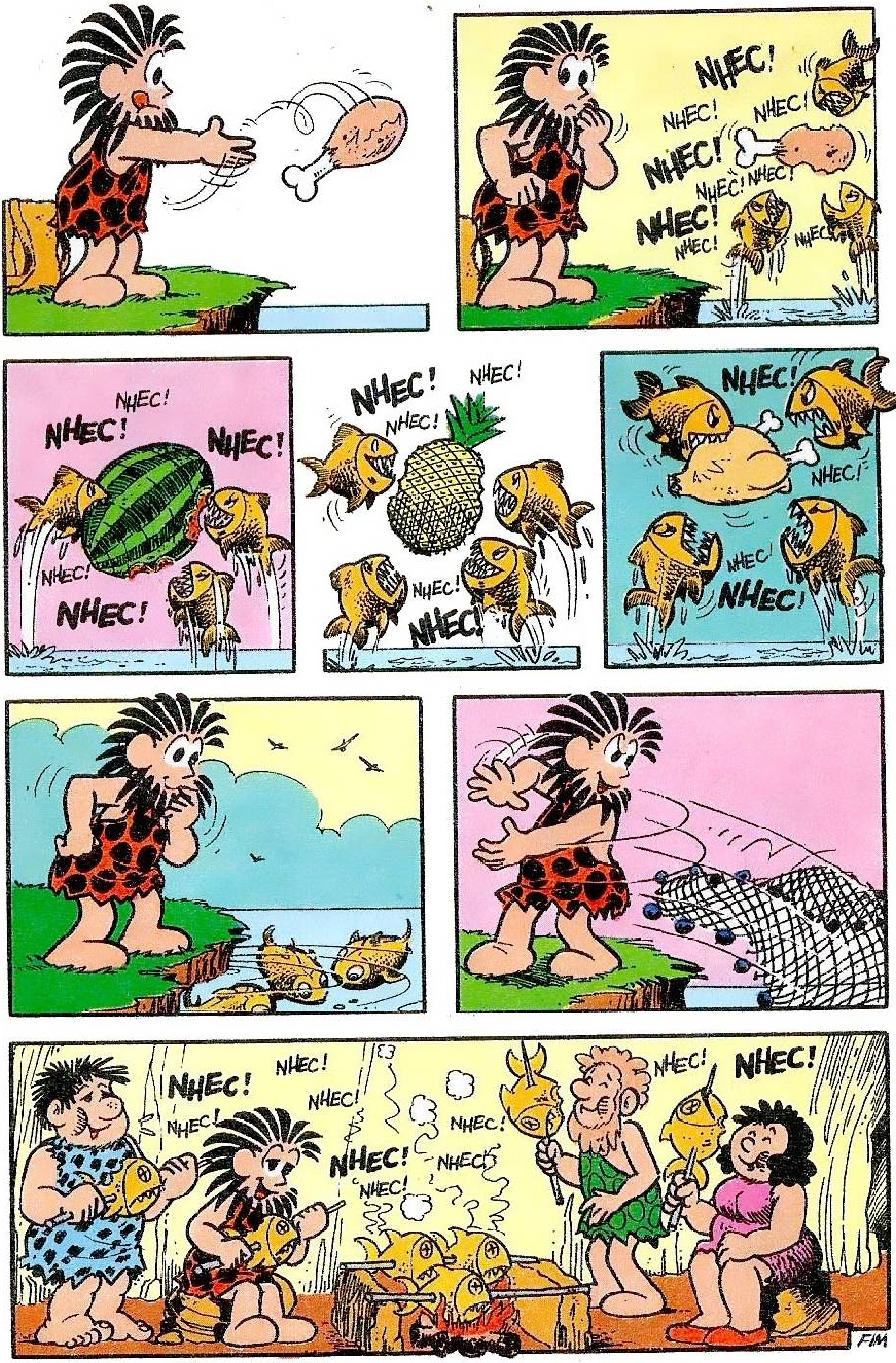
...SUPERPULGAS!

FIM

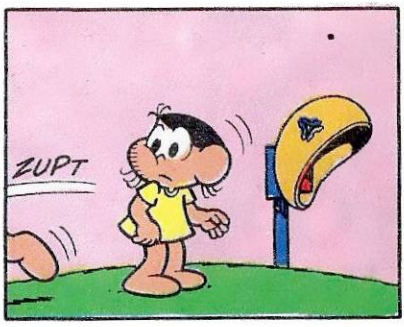
PITECO em: NHEC, NHEC, NHEC!






NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
NHEC!
FIM

MÔNICA em A CAXUMBA

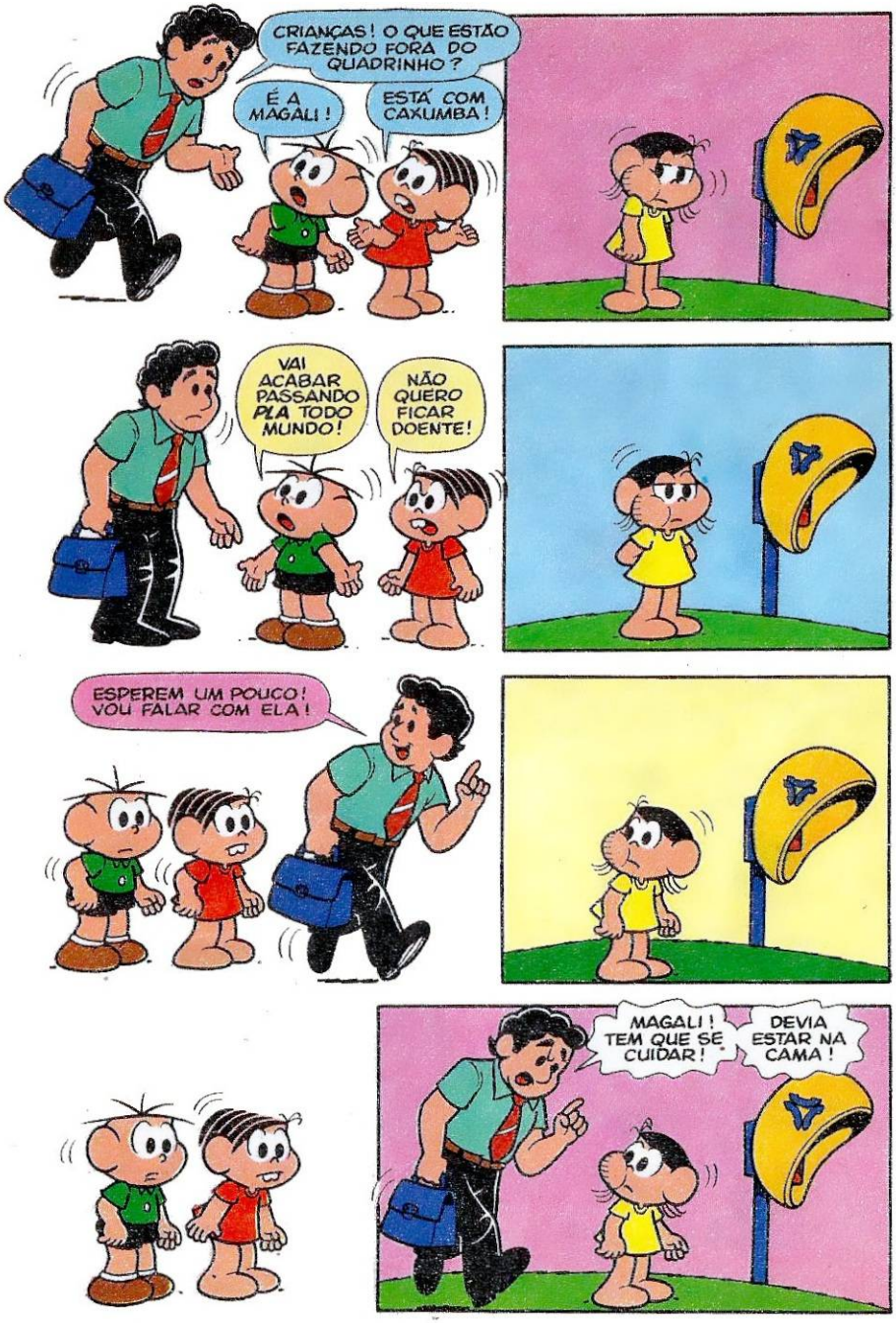


POR QUE NÃO?
A MAGALI ESTÁ COM CAXUMBA!

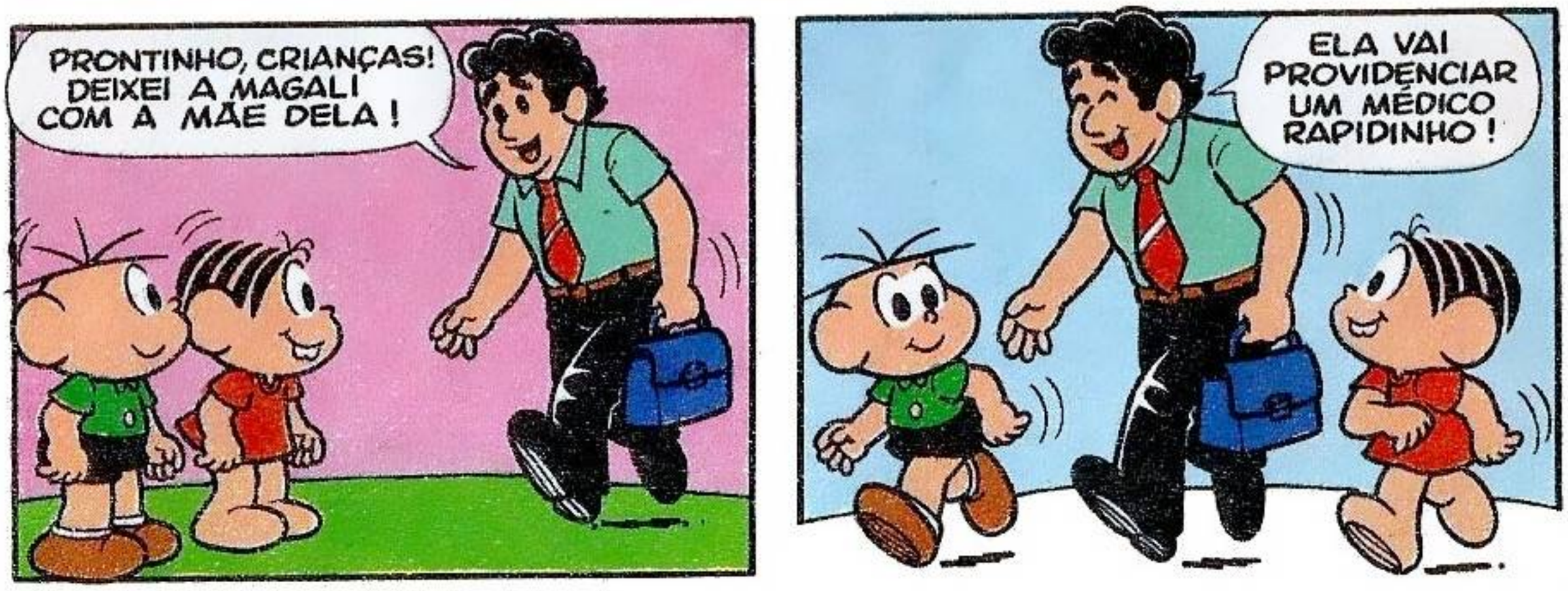
QUE MALUCA! ELA DEVIA ESTAR DE CAMA!
SENÃO, VAI ACABAR PASSANDO A DOENÇA PRA TODO MUNDO!

TEMOS QUE AVISAR A MÃE DELA!
DE QUE JEITO? PRA CHEGAR NA CASA DA MAGALI, TEMOS QUE ATRAVESSAR O QUADRINHO!

SÓ SE A GENTE TELEFONAR!
COMO? O ORELHÃO ESTÁ JUNTINHO DELA!


CRIANÇAS! O QUE ESTÃO FAZENDO FORA DO QUADRINHO?
É A MAGALI!
ESTÁ COM CAXUMBA!
VAI ACABAR PASSANDO PRA TODO MUNDO!
NÃO QUERO FICAR DOENTE!
ESPEREM UM POUCO! VOU FALAR COM ELA!
MAGALI! TEM QUE SE CUIDAR!
DEVIA ESTAR NA CAMA!

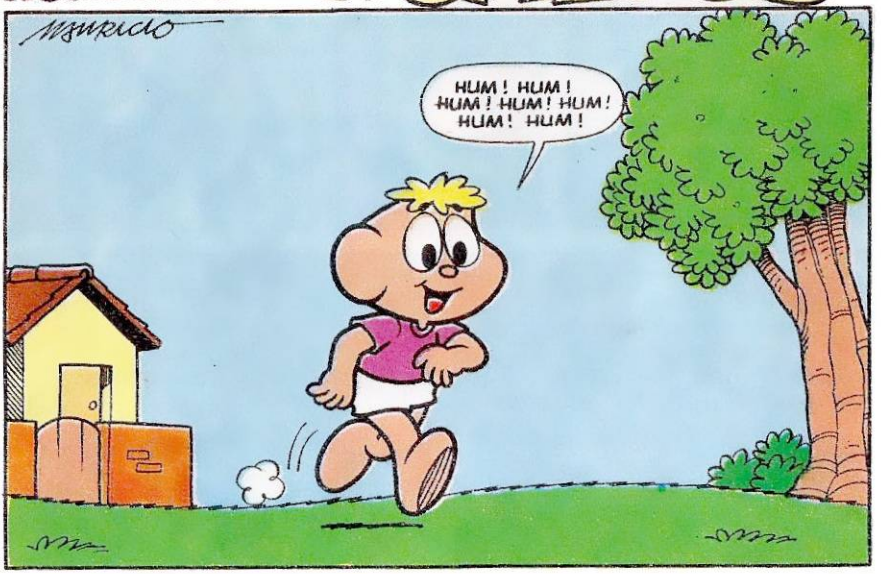
VAMOS PRA SUA CASA!

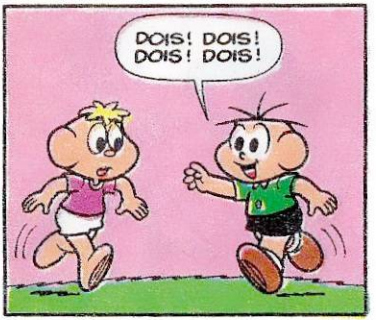

PRONTINHO, CRIANÇAS! DEIXEI A MAGALI COM A MÃE DELA!
ELA VAI PROVIDENCIAR UM MÉDICO RAPIDINHO!

CHEGOU O SEU MÉDICO, FILHINHA!
SEJA BOAZINHA! MOSTRE A SUA LÍNGUA!

FIM

HUMBERTO em NÚMEROS





MSP901028-MO48/14

CINCO! CINCO! CINCO! CINCO!

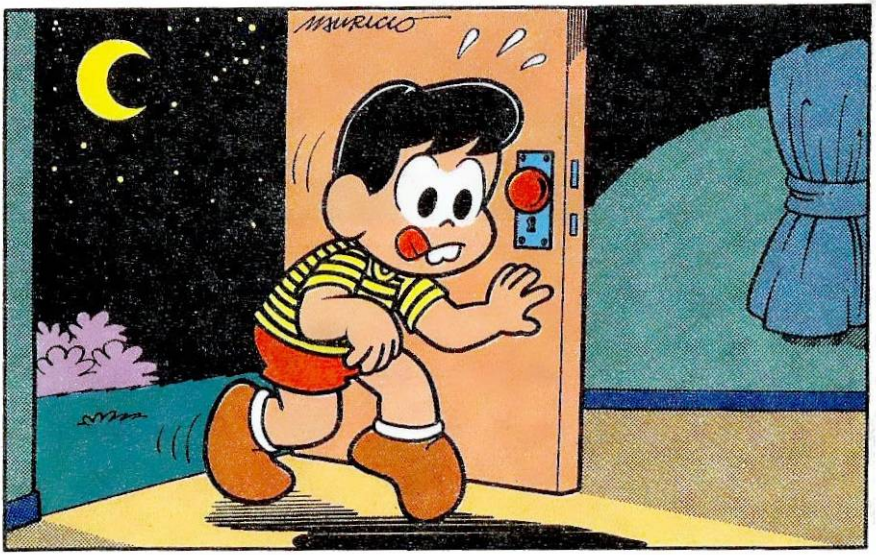
SEIS! SEIS! SEIS!

GRRR!!

ZERO! ZERO! ZERO! ZERO! ZERO! ZERO!

FIM

TITI em ISSO SÃO HORAS?



E O SENHOR SABIA QUE É MUITO PERIGOSO PARA CRIANÇAS DA SUA IDADE FICAR ATÉ ESTA HORA NA RUA?

E ALÉM DO MAIS... BLÁ! BLÁ! BLÁ!

BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!

E QUE ISSO NÃO SE REPITA!

QUE BRONCA!

AH! JÁ IA ESQUECENDO DE FECHAR A PORTA!

CLEC

AHÁ!

ISSO SÃO HORAS?

FIM

mônica em Insônia

AI... NÃO CONSIGO DORMIR!

MAURICIO

LEITE

GLUB! GLUB!

MSP901031-MC48/16

JÁ SEI! VOU CONTAR CARNEIRINHOS!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS...

QUARENTA E UM... QUARENTA E DOIS...

CINCO MIL E UM, CINCO MIL E DOIS, CINCO MIL E...

VOU LER UMA REVISTINHA!

"AÍ O MONSTRO AGARROU A MOÇA E..."

GLUP!
TERROR!
AGORA É QUE EU NÃO DURMO MESMO!
EU QUERO DORMIR!
EU QUERO DORMIR!!
Z
Z
Z
Z
FIM

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A TURMA DA Mônica

Alô pessoal! A turma da Mônica vai chegar ainda mais perto de vocês. Por telefone. Através de um serviço da TELESP chamado "Disque Mônica". Assim, todo dia, discando para o número 200-2021 você ouvirá uma historinha alegre, diferente, com a Turma toda.

Esse serviço, por enquanto, estará restrito à cidade de São Paulo (com prefixo 011), mas a TELESP e o Mauricio estão se empenhando para que o "Disque Mônica" seja implantado logo logo nas principais cidades do Estado de São Paulo.

Ligue agora. A Mônica vai adorar. E toda a Turma também.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

DESTA VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!
CESAR
a turma do Arrepio
EDITORA GLOBO
Mensalmente nas bancas
© 1990 Sketch.

Mônica em ATÉ 10

...DEZ!

PASSOU!
MILAGRE!

QUE MILAGRE? ESTOU FALANDO DO NERVOSISMO!
É MESMO? FUNCIONOU?

VOCÊ TINHA ALGUMA DÚVIDA?
NÃO! CLARO QUE NÃO!

MAS, PRA TER CERTEZA DE QUE FUNCIONA COM VOCÊ, PRECISAMOS DE OUTROS TESTES!
É?

BAIXINHA, GOLDUCHA E DENTUÇA!

ORA, SEU...
CONTE ATÉ DEZ!!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO...

...DEZ! PASSOU!

QUE BOM! AGORA VOCÊ VAI DEIXAR DE SER TÃO EXPLOSIVA...

...E VAI FAZER AMIGOS MAIS FACILMENTE!

AI, QUE BOM!

NUNCA ME SENTI TÃO BEM!

HUM...

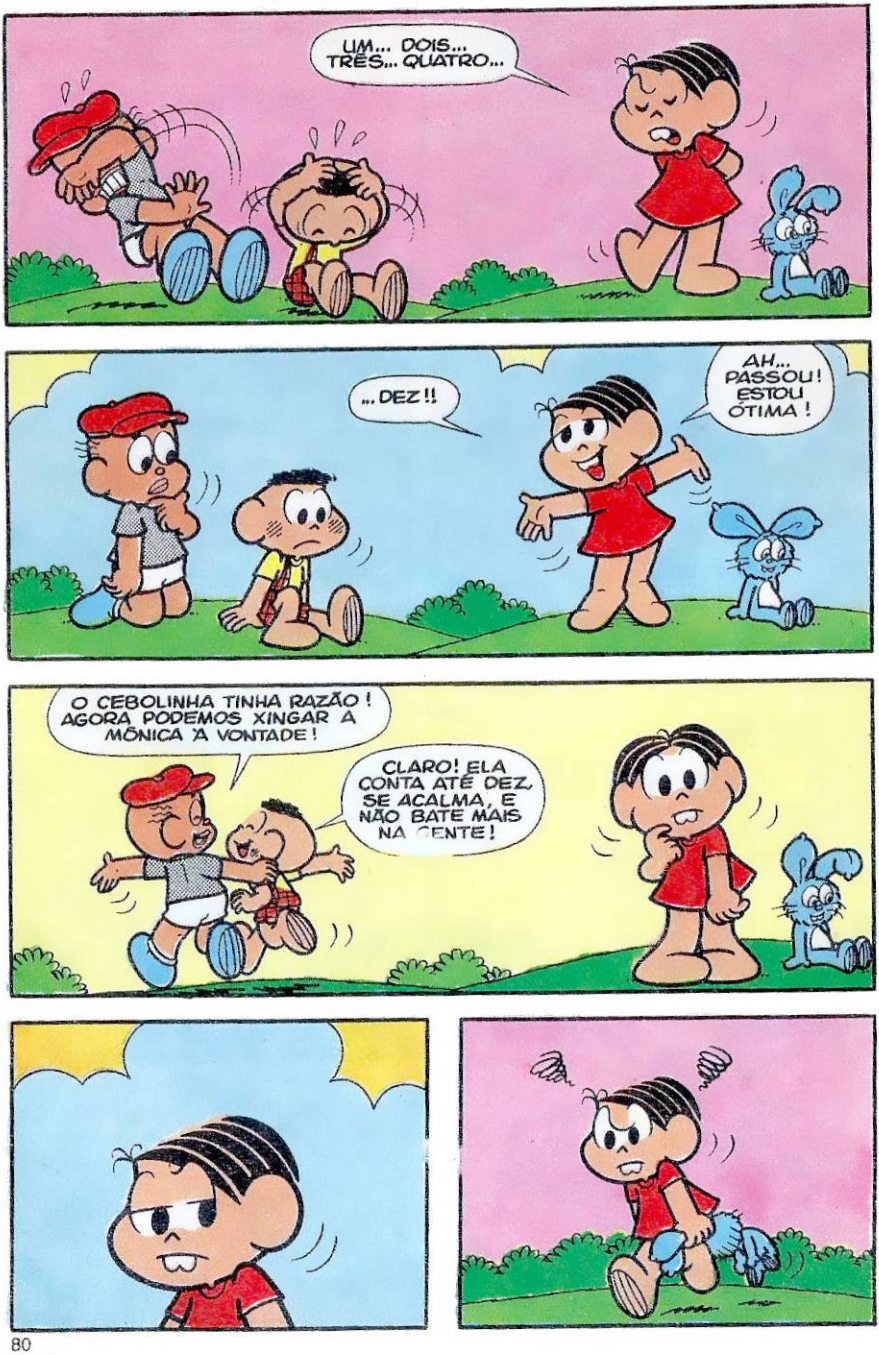
OLHA A BOBOCA LÁ!

OI, CASCÃO! OI, JEREMIAS!!

HORROROSA!

GORDUCHA!

DENTES DE ABRIDOR DE LATAS! CABELOS DE BANANAS...


UM... DOIS... TRÊS... QUATRO...
...DEZ!!
AH... PASSOU! ESTOU ÓTIMA!
O CEBOLINHA TINHA RAZÃO! AGORA PODEMOS XINGAR A MÔNICA À VONTADE!
CLARO! ELA CONTA ATÉ DEZ, SE ACALMA, E NÃO BATE MAIS NA GENTE!

CEBOLINHA!!

O QUE FOI, SUA MONSTLINHA DENTUÇA?

BOA!

É O MAIOR!

GRRR...

EI... CALMA, MÔNICA!

CONTE ATÉ DEZ!

UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS, SETE, OITO, NOVE E DEZ...

EU ACHO QUE ELA CONTOU, SIM!

CONTOU!

DEZ COELHADAS!

FIM.

Mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler

Mônica

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Claudio Fragata Lopes, Gamaliel Inácio da Silva. **Pesquisadora:** Gisleine Carvalho. **Revisor:** Paulo Roberto Pompéo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Cleusa A. Guimarães Ferreira (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alecsandro Maciel de Sousa, Ana Lúcia da Silva, Élcia Gonçalves, Ivonete Augusta Borges, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Contatos:** Mario Augusto Mura, Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Rita Schutze. São Paulo: Rua do Curtume, 665 – Lapa – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula – Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A – CEP 80029 – Tel.: (041) 224-3780. **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras – Rua Pernambuco, 1077, 7º andar – CEP 30130 – Tel.: (031) 226-7501. **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba – Rua Mostardeiro, 333 – cj. 811 – CEP 90000 – Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 – CEP 20251 – Tel.: (021) 273-5522 – Telex (021) 23365.

MARKETING
Diretor Comercial: Eduardo Macedo
Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Diretora de Propaganda: Beth Klock
Criação: Marcelo Gussoni, Hélio Viski, André Torretta, Luiz Yoshio Daiuhara, Júlio Cezar Tobias, Cristiane Lastoria Parede.
Gerente de Promocão e Divulgação de Imprensa: Lucia De Finis Machado.
Supervisor de Planejamento: David A. Casas

Estúdio **Mauricio de Sousa — Diretoria:** Mauricio de Sousa, Márcio T. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. Setor **de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simões de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Aparecio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rosilena Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Jorge Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Mauricio, Luís Antônio Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sonia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 – Bloco F – CEP 05065 – São Paulo – SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 – São Paulo – SP – CEP 05065 – Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 – Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 – CEP 01051 – São Paulo – SP – Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A – Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 577-6655. Distribuicão em Portugal: Electroliber Lda. – Distribuidores de Publicações – Rua Vasco da Gama, 4-4A – CEP 2685 – Sacavem – Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** – Rua Teodoro da Silva, 821 – Grajaú – Tels.: 577-4225 e 577-6655; **São Paulo** – Pça. Alfredo Issa, 18 – Sta. Efigênia – Tel.: 228-1841 e 229-9427.

ANER

Publicação Mensal. Data desta edição: Dezembro/1990

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

DANÇAR

VIROU BRINCADEIRA!

Dancing Mônica
ELETRÔNICA

Dancing Cebolinha
ELETRÔNICO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

É que chegaram os bonecos **Dancing Mônica** e **Dancing Cebolinha**, que se mexem e dançam quando ouvem sons.
Basta você colocar a fita cassete, montar o cenário colorido (que acompanha os bonecos) e chamar os amiguinhos prá começar a festa!

TECTOY

PRODUZIDO NA ZONA FRANCA DE MANAUS
CONHEÇA O AMAZONAS

Olá, eu sou o seu novo amiguinho.
E neste Natal, pode contar comigo pra ganhar uma Caloi. Recorte a minha figurinha, tire quantas cópias quiser, me espalhe por todo canto: no espelho da mamãe, na cesta de tricô da vovó, na pasta do papai, onde você achar melhor.
O negócio é não deixar ninguém esquecer que o que você quer mesmo é uma bicicleta Caloi.
Ah! E tem mais: ganhando uma Caloi você também pode estar concorrendo à uma Mobylette. Conte isso pro seu pai, pra sua mãe, pra sua vovó. As instruções para o sorteio estão nas lojas que vendem Caloi.
Boa sorte e não esqueça: a Caloi é a melhor bicicleta do Brasil.